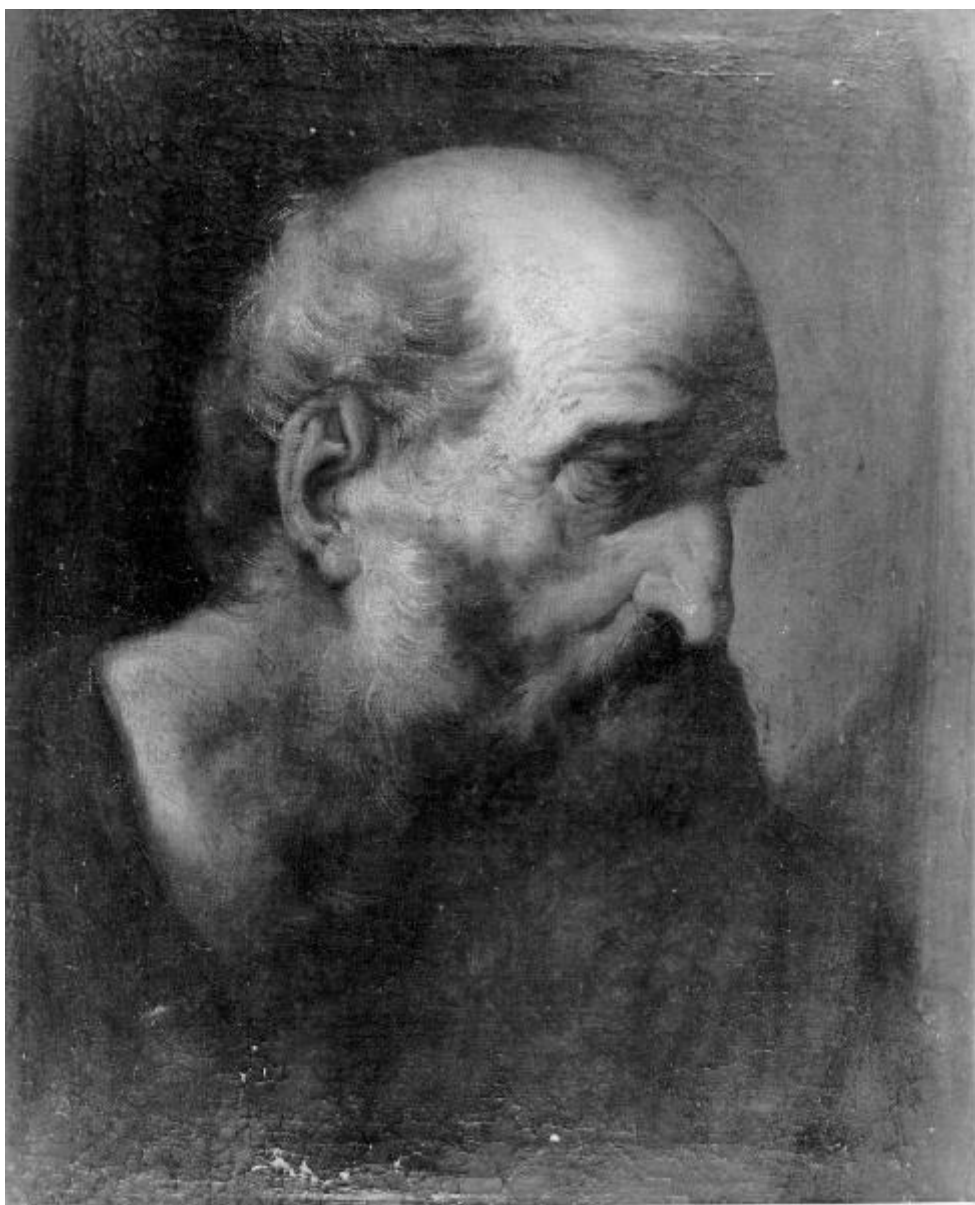


## Testa di apostolo (?)

Busca Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00056/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00056/>

## CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 56

Codice scheda: B0030-00056

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659284

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Testa di Apostolo

Titolo: Testa di apostolo (?)

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1640

Validità: ca.

A: 1660

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Busca Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1625/1684

Codice scheda autore: RL010-00473

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito milanese

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 54

Larghezza: 43

### MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 71

Larghezza: 59

Profondità: 6.5

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: testa di uomo canuto con folta barba. ABBIGLIAMENTO: mantello.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1997/03/25

Stato di conservazione: discreto

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 1999

Stato di conservazione: buono

Fonte: 1999, Museo d'Arte Antica...

### **STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]**

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI**

Data: 1997/ 1998

Responsabile scientifico: Fiorio Maria Teresa

Nome operatore: Il Laboratorio di Restauro San Prospero (Laura Baraldi, Elisabetta Bossi, Marinella Della Toffola)

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0030-00056\_IMG-0000643132

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25295

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030056.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario giudiziario della Sostanza lasciata dal Defunto Dr. Antonio Guasconi

Data: 1864

Foglio Carta: n. 80 (?)

Nome dell'archivio: Archivio CRA

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frangi F. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo terzo (Seicento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: p. 44 n. 507

V., tavv., figg.: fig. 507

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Il volume

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella