

# Ritratto del doge Paolo Renier

Gallina Ludovico



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00063/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00063/>

## CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 63

Codice scheda: B0030-00063

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659332

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Doge

Titolo: Ritratto del doge Paolo Renier

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: bozzetto

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Ritratto del doge Paolo Renier

Autore bene finale/originale: Gallina Ludovico

Datazione bene finale/originale: 1779

Collocazione bene finale/originale: Padova/ Museo Civico

## CRONOLOGIA

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1779

A: 1779

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Gallina Ludovico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1752/1787

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veneto

Altre attribuzioni: Scuola veneta

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 54.7

Larghezza: 36.5

### MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 67

Larghezza: 49.5

Profondità: 6

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto

RITRATTI: doge a figura intera. PERSONAGGI: Paolo Renier. ABBIGLIAMENTO: ducalina; abito lungo; manto d'oro a strascico con risvolti di pelliccia; mantelletto di ermellino; corno dogale; corta parrucca bianca. MOBILIA: console barocca; poltrona barocca. ELEMENTI ARCHITETTONICI: colonna. INTERNO: tendaggio.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1997/03/25

Stato di conservazione: discreto

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2000, Museo d'Arte Antica...

### STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 3]

Data: 1925 (?)

Descrizione intervento: Foderato e provvisto di un nuovo telaio (?)

### RESTAURI [2 / 3]

Data: 1928 (?)

Descrizione intervento: Asportazione della vernice fortemente ossidata e riverniciatura (?)

### RESTAURI [3 / 3]

Data: 1964 ante

Nome operatore [1 / 2]: Balconi Giuseppe

Nome operatore [2 / 2]: Balconi Giuseppe

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24530

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 4899

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0030-00063\_IMG-0000643612

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0030063

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030063.jpg

## FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario giudiziario della Sostanza lasciata dal Defunto Dr. Antonio Guasconi

Data: 1864

Foglio Carta: n. 93

Nome dell'archivio: Archivio CRA

### BIBLIOGRAFIA [1 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mongeri G.

Titolo libro o rivista: Catalogo del Museo Artistico Municipale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: p. 104 n. 90

### BIBLIOGRAFIA [2 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Castello Sforzesco di Milano. Le pitture in "Piccolo Cicerone Moderno", n. 7

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: p. 32 n. 211

**BIBLIOGRAFIA [3 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tarchiani in

Titolo libro o rivista: Il ritratto italiano dal Caravaggio al Tiepolo

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1927

V., pp., nn.: p. 213

**BIBLIOGRAFIA [4 / 11]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Passamani B.

Titolo libro o rivista: "Ludovico Gallina" in Brescia pittorica 1700-1760: l'immagine del sacro

Luogo di edizione: Brescia

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: pp. 177-180

**BIBLIOGRAFIA [5 / 11]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Franzoi U.

Titolo libro o rivista: Storia e leggenda del Palazzo Ducale di Venezia

Luogo di edizione: Verona

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: p. 480

V., tavv., figg.: fig.

**BIBLIOGRAFIA [6 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gonzàles-Palacios A.

Titolo libro o rivista: Il tempio del gusto. le arti decorative in Italia fra classicismi e barocco. Roma e il regno delle due Sicilie

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: V. I pp. 33-34, 39

V., tavv., figg.: V. II, fig. 46

**BIBLIOGRAFIA [7 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gonzàles-Palacios A.

Titolo libro o rivista: The furniture of Doge Paolo Renier in "Furniture History", XX

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: V. XX, p. 335

**BIBLIOGRAFIA [8 / 11]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Nepi Scirè G.

Titolo libro o rivista: Gallerie dell'Accademia di Venezia. Guida alla Quadreria

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: pp. 125-126 n. 77

**BIBLIOGRAFIA [9 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Grassi M. in

Titolo libro o rivista: Da Padovanino a Tiepolo. Dipinti dei Musei Civici di Padova del Seicento e Settecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 302 n. 251

V., tavv., figg.: tav. 87

**BIBLIOGRAFIA [10 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Geddo C. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo quarto (Settecento-Ottocento)

Luogo di edizione: Milano



Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 105-107 n. 885

V., tavv., figg.: fig. 885

### **BIBLIOGRAFIA [11 / 11]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Santini C.

Titolo libro o rivista

Arredi da parata ovvero il "finimento da pompa" del doge Renier in "Il Legno nell'Arte. Tarsie e intagli d'Italia", nuova serie, anno I, n. 1, ottobre

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 13-26

V., tavv., figg.: fig.

### **MOSTRE**

Titolo: Dipinti di tre secoli. Inediti e novità

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 1967

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Geddo, Cristina

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella