

Gruppo di cacciatori

Pittore anonimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00091/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00091/>

CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 91

Codice scheda: B0030-00091

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660554

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con cacciatori e cani all'inseguimento di un cerbiatto

Titolo: Gruppo di cacciatori

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

Frazione di secolo: fine/inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1690

A: 1710

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore anonimo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: secc. XVII/XVIII

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito nord-europeo

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Scuola francese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 16

Larghezza: 24

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 33

Larghezza: 40.5

Profondità: 5.5

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO: alberi. FIGURE: cavalieri. ANIMALI: cavalli; cani da caccia.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Giunta alle Civiche Raccolte d'Arte col legato Guasconi (1863), questa tavoletta è stata assegnata alla scuola francese del XVII secolo dagli inventari della Pinacoteca. Non è facile confermare o precisare l'attribuzione, sia per le attuali condizioni di leggibilità dell'opera, sia per il suo modesto livello qualitativo. Essa non può che essere riferita ad un anonimo autore, probabilmente non italiano, attivo tra la fine del XVII e l'inizio del XVIII secolo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997/04/04

Stato di conservazione: Discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2014/05/00

Indicazioni specifiche: Scurimento.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00091_IMG-0000644960

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24851

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030091.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario

Autore: sottosegretario del Comune di Milano

Denominazione: Inventario giudiziario della Sostanza lasciata dal Defunto Dr. Antonio Guasconi

Data: 1865

Foglio Carta: n. 95

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 3

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Monaco Tiziana in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 344 n. 1536

V., tavv., figg.: fig. 1536

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Summa, Adriana

Nome [2 / 2]: Monaco, Tiziana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella