

Madonna col Bambino

Pittore lombardo (leonardesco)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00093/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00093/>

CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 93

Codice scheda: B0030-00093

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659674

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino

Titolo: Madonna col Bambino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

A: 1549

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore lombardo (leonardesco)

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVI

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 48

Larghezza: 38

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 54

Larghezza: 44

Profondità: 3

Specifiche: con cornice

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Note

fonte: Derivazione da (figura del Bambino) Leonardo, studi per la Madonna del Gatto Firenze, Galleria degli Uffizi e Londra, British Museum

fonte: Derivazione da (figura del Bambino) D'Oggiono Marco, Madonna col Bambino Auckland, City Art Gallery

fonte: Derivazione da (figura della Madonna e gesto della mano) D'Oggiono Marco, Madonna col Bambino Princeton, University Art Museum

Indicazioni sul soggetto

La Madonna è raffigurata frontalmente a mezzo busto sullo sfondo di un paesaggio; sorregge Gesù Bambino seduto sul davanzale del primo piano e proteso verso sinistra in atto di raccogliere fiori da un piccolo vaso. La Madonna ha il volto leggermente reclinato a sinistra e tiene lo sguardo abbassato; nella mano sinistra regge un fiorellino bianco donatoLe da Gesù.

Personaggi: Madonna; Gesù Bambino.

Attributi: aureola.

Flora: fiore (bianco).
Oggetti: vasetto.
Paesaggio: collina; albero; cielo

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997/05/06

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1955

Nome operatore: Arrigoni R.

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1997

Responsabile scientifico: Fiorio Maria Teresa

Nome operatore: Giangrossi Rodolfo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV_P_0578

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV_P_0578.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24661

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA

Note: 1997, Anelli

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: CRA

Note: 1997, Anelli

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00093_IMG-0000644962

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0030093

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030093.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario giudiziario della Sostanza lasciata dal Defunto Dr. Antonio Guasconi

Data: 1864

Foglio Carta: n. 70

Nome dell'archivio: Archivio CRA

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marani P. C.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: 228-229

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Marani, Pietro

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella