

Madonna col Bambino, angeli, santo vescovo e santo monaco

Pianca Giuseppe Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00102/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00102/>

CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 102

Codice scheda: B0030-00102

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659716

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino in Gloria e Angeli con Santo Vescovo e Santo Monaco

Titolo: Madonna col Bambino, angeli, santo vescovo e santo monaco

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1730

Validità: ca.

A: 1750

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: XVII secolo

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pianca Giuseppe Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1703/ 1757 post

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veneto

Altre attribuzioni: Scuola lombarda

Altre attribuzioni: Morazzone, scuola di

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 42.5

Larghezza: 30

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 54

Larghezza: 42.5

Profondità: 3.5

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Madonna; Gesù Bambino; Santo Vescovo; Santo Monaco. FIGURE: angeli. ATTRIBUTI: pastorale; libro. ABBIGLIAMENTO: piviale; mitria; saio.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: sul retro, su cartellino

Trascrizione: Eredità Guasconi/ n. 56

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1997/03/25

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 2000

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Lieve strato di sporcizia sulla patina pittorica

Fonte: 2000, Museo d'Arte Antica...

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1973/ 1974

Descrizione intervento: Sottoposto a toelettautra

Nome operatore: Ranieri Tenti Pier Lorenzo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25022

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: Archivio CRA, Raccolta Ic

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00102_IMG-0000644964

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0030102

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030102.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario

Denominazione: Inventario giudiziario della Sostanza lasciata dal Defunto Dr. Antonio Guasconi

Data: 1864

Foglio Carta: n. 56

Nome dell'archivio: Archivio CRA

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rosci M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Giuseppe Antonio Pianca

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: pp. 32-34 nn. 9, 14

V., tavv., figg.: tavv. 10, 15

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zani V. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo quarto (Settecento-Ottocento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 191-192 n. 956

V., tavv., figg.: fig. 956

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Zani, Vito

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella