

Madonna col Bambino e Santa

Polidoro da Lanciano (cerchia)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00122/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00122/>

CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 122

Codice scheda: B0030-00122

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659778

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino e Santa

Titolo: Madonna col Bambino e Santa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1540

Validità: ca.

A: 1560

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Polidoro da Lanciano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1515/1565

Riferimento all'autore: cerchia

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veneto

Altre attribuzioni: Anonimo Scuola veneta, secolo XVII A1

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

MISURE

Unità: cm

Altezza: 46

Larghezza: 38.4

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Note

fonte: Ripresa Polidoro da Lanciano, S.Caterina Venezia, Gallerie dell'Accademia, inv.510

fonte: Ripresa da Polidoro da Lanciano, Madonna col Bambino tra due angeli Genova, Palazzo Reale

fonte: Ripresa Madonna col Bambino, San Giovannino e San Giuseppe Udine, Museo Civico

Indicazioni sul soggetto

In primo piano sul lato sinistro è la santa, che inginocchiata davanti alla Madonna col Bambino in grembo, riceve in dono dei piccoli fiori bianchi. Sul fondo, oltre una colonna che conferisce un tono monumentale alla Madonna, spicca una montagna innevata in un'apertura di paesaggio.

Soggetto sacro: lo Sposalizio di Santa Caterina.

Personaggi: Madonna (regge Gesù, manto blu, trono, velo, cintura), Santa Caterina (capelli a cercine, veste, camicia), Gesù Bambino (nudo, sulle ginocchia della Madonna, in un n lenzuolo).

Abbigliamento antico: camiciola, manto.

Paesaggio: albero, cielo, nuvola, montagna, valle.

Elementi architettonici: colonna

ISCRIZIONI

Posizione: sul retro

Trascrizione: cartellino "Scuola veneta del XVII secolo" NOTE: cartellino apposto dalla Civica Galleria di Arte moderna

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Superficie ingiallita

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/01/00

Indicazioni specifiche: Da restaurare.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Note: DATA: debo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV_P_0701

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV_P_0701.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25203

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00122_IMG-0000645158

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Codice identificativo: 0701_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 0701_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00122_IMG-0000645159

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Codice identificativo: 0701_02

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 0701_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00122_IMG-0000645160

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0030122

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030122.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gnaccolini L.P.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: 124-125

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Gnaccolini, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Debolini, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella