

Testa di vecchio

De Ferrari Giovanni Andrea



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00146/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00146/>

CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 146

Codice scheda: B0030-00146

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659762

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Testa di vecchio

Titolo: Testa di vecchio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1630

Validità: ca.

A: 1630

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: De Ferrari Giovanni Andrea

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1598 ca./1669

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito genovese

Altre attribuzioni: Scuola bolognese

Altre attribuzioni: Scuola italiana

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 43.5

Larghezza: 32.5

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 55.5

Larghezza: 45

Profondità: 6

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: testa di vecchio barbuto.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997/03/25

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/01/00

Indicazioni specifiche: Deformazioni tela, alterazione ritocchi.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1997/ 1998

Responsabile scientifico: Fiorio Maria Teresa

Nome operatore: Il Laboratorio di Restauro San Prospero (Laura Baraldi, Elisabetta Bossi, Marinella Della Toffola)

PROGETTI DI INTERVENTI

Descrizione: Il dipinto deve essere restaurato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00146_IMG-0000645166

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 0683_01

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 0683_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00146_IMG-0000645167

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24940

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030146.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Pagano P./ Galassi M. C.

Titolo libro o rivista: La pittura del '600 a Genova

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

V., tavv., figg.: figg. 270, 272

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Marchi A. G. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo terzo (Seicento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: p. 93 n. 546

V., tavv., figg.: fig. 546

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: De Marchi, Andrea

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella