

# Santa Chiara

Pittore lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00153/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00153/>

## CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 153

Codice scheda: B0030-00153

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659471

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: B0030-00154

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: polittico dipinto (verso?)

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Santa Chiara

Titolo: Santa Chiara

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso al muro

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione De Bernardi

### **DATA**

Data uscita: 1881

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Pinacoteca

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 0366/1

Transcodifica del numero di inventario: 0366

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1500

A: 1510

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Pittore lombardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVI, prima metà

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Altre attribuzioni: Zenale Bernardo, ambito di (A1)

Altre attribuzioni: Civerchio ? (A2)

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tempera su tavola

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 144.5

Larghezza: 81.5

Indicazioni sul soggetto

All'interno di un porticato in prospettiva è raffigurata Santa Chiara a figura intera. Indossa l'abito delle clarisse; nella mano destra regge la pisside, mentre sotto il braccio sinistro tiene un libro.

Personaggi: Santa Chiara.

Attributi: aureola; pisside; libro.

Abbigliamento: saio bianco (cordone in vita); velo nero.

Architetture: arco (grottesca); soffitto (rosette); medaglione.

Oggetti: vaso (alberello).

Paesaggio: cielo (nuvola)

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Posizione: Nell'aureola

Trascrizione: SANTA CLARA VIRG

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2023

Stato di conservazione: buono

Fonte: Restauro - OLTREMODO Studio di conservazione e restauro di beni culturali di Christian Tortato

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 4]

Data: 1955

Descrizione intervento: Sezionatura delle tavole P366 e P366 bis

Nome operatore: Arrigoni R.

#### **RESTAURI [2 / 4]**

Data: 1988/ 1990

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Zanolini Paola

#### **RESTAURI [3 / 4]**

Data: 1990

Descrizione intervento: Eseguita nuova cornice

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Boccaletti Giulio

#### **RESTAURI [4 / 4]**

Data: 2023/03/27

Descrizione intervento: Consolidamento e pulitura superficiale

Nome operatore: Tortato, Christian

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1881, Delibera di Giunta n. 4812/79 del 29 marzo

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: legato

Nome: De Bernardi Bernardino

Data acquisizione: 1881

Note: fonte: 1881, Legato De Bernardi

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 9]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 0366.1\_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0366.1\_FC.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV\_P\_0366\_1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV\_P\_0366\_1.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25089

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 5275

Note: prima del restauro

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 4383

Note: dopo il restauro

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: foto BN

Codice identificativo: CAF, Cartella restauri

Note: durante la sezionatura della tavola

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA

Note: 1997, Anelli

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: CRA

Note: 1997, Anelli

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 9]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0030-00153\_IMG-0000644657

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0030153

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030153.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Malaguzzi Valeri F.

Anno di edizione: 1902

V., pp., nn.: 69

**BIBLIOGRAFIA [2 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Berenson B.

Titolo libro o rivista: North Italian Painters...

Anno di edizione: 1907

V., pp., nn.: 196

**BIBLIOGRAFIA [3 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Venturi A.



Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: 915

**BIBLIOGRAFIA [4 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Musei del Castello Sforzesco di Milano

Anno di edizione: 1926

V., pp., nn.: 42-43

**BIBLIOGRAFIA [5 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Berenson B.

Titolo libro o rivista: Italian Painters...

Anno di edizione: 1932

V., pp., nn.: 607

**BIBLIOGRAFIA [6 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P.

Anno di edizione: 1947

V., pp., nn.: 456

**BIBLIOGRAFIA [7 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Wittgens

Anno di edizione: 1956

V., pp., nn.: 782

**BIBLIOGRAFIA [8 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Precerutti Garberi M.

Titolo libro o rivista: Il Castello Sforzesco. Le raccolte artistiche...

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: 135

**BIBLIOGRAFIA [9 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carlevaro G.

Titolo libro o rivista: Materiale per lo studio di Bernardo Zenale in "Arte Lombarda"

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: 63, 107-108

**BIBLIOGRAFIA [10 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T.

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: 64-65

**BIBLIOGRAFIA [11 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Natale M.

Titolo libro o rivista: in Zenale e Leonardo...

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: 59

**BIBLIOGRAFIA [12 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: 128

**BIBLIOGRAFIA [13 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Natale M.

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: 390

**BIBLIOGRAFIA [14 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Vecchi P. L.

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: 443

**BIBLIOGRAFIA [15 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: 443

**BIBLIOGRAFIA [16 / 16]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 65-66 n. 35a

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Fiorio, Maria Teresa

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Colace, Raffaella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella