

La Maddalena seduta in preghiera davanti al Crocifisso

Rizzoli Giovan Pietro detto Giampietrino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00192/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00192/>

CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 192

Codice scheda: B0030-00192

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659403

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Santa Maria Maddalena Penitente

Titolo: La Maddalena seduta in preghiera davanti al Crocifisso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1520

Validità: ca.

A: 1530

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Rizzoli Giovan Pietro detto Giampietrino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1465 ca./ 1543

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito milanese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola trasportato su tela

MISURE [1 / 2]

Parte: dipinto

Unità: cm

Altezza: 73.5

Larghezza: 57.5

MISURE [2 / 2]

Parte: dipinto con cornice

Unità: cm

Altezza: 83.5

Larghezza: 67.5

Profondità: 4.5

Indicazioni sul soggetto

La Maddalena coperta da un manto rosso e i lunghi capelli sciolti sulle spalle, siede in prossimità di un blocco di pietra ove poggia un libro di preghiere che tiene semi aperto con le dita della mano destra, mentre la mano opposta trattiene una ciocca di capelli che appena le copre il seno; volge il capo all'indietro, in direzione di un crocifisso; alla base della pietra è posta una pisside.

Personaggi: Santa Maria Maddalena; Attributi: (Santa Maria Maddalena) pisside; Oggetti: libro, pisside, crocifisso

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2022

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1955

Descrizione intervento: Trasporto da tavola; consolidamento pellicola pittorica e integrazione lacune

Nome operatore: Arrigoni Giuseppe

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1990

Responsabile scientifico: Fiorio Maria Teresa

Nome operatore: Zanolini Paola

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 0306_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0306_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24742

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 2453-45

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00192_IMG-0000643469

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0030192

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030192.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lermolieff I.

Titolo libro o rivista: Kunstkritischen Studien

Anno di edizione: 1890

V., pp., nn.: p. 205

BIBLIOGRAFIA [2 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jacobsen E.

Titolo libro o rivista: La Galleria del Castello di Milano in "L'Arte", IV

Anno di edizione: 1901

V., pp., nn.: p. 300

BIBLIOGRAFIA [3 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frizzoni G.

Titolo libro o rivista: Note sulla Pinacoteca

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: p. 133

BIBLIOGRAFIA [4 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Suida W.

Titolo libro o rivista: Leonardo und seine Kreise

Anno di edizione: 1929

V., pp., nn.: p. 330

BIBLIOGRAFIA [5 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Berenson B.

Titolo libro o rivista: Italian Pictures

Anno di edizione: 1968

V., pp., nn.: p. 169

BIBLIOGRAFIA [6 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Precerutti Garberi M./ Mucchi L.

Titolo libro o rivista: Capolavori d'arte lombarda

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: p. 140

BIBLIOGRAFIA [7 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Precerutti Garberi M.

Titolo libro o rivista: Il Castello Sforzesco. Le raccolte artistiche: pittura e scultura

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: p. 145

BIBLIOGRAFIA [8 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T.

Titolo libro o rivista: Leonardeschi in Lombardia

Anno di edizione: 1982

V., tavv., figg.: fig. 72

BIBLIOGRAFIA [9 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 115

BIBLIOGRAFIA [10 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T. in

Titolo libro o rivista: Disegni e dipinti

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 149

BIBLIOGRAFIA [11 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marani P. C.

Titolo libro o rivista: Leonardo e i leonardeschi

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: pp. 204 - 206

BIBLIOGRAFIA [12 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marani P. C. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo primo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 305-306 n. 206 (con bibl. prec.)

V., tavv., figg.: fig. 206

BIBLIOGRAFIA [13 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 76-78 n. 46

V., tavv., figg.: fig. 46

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Disegni e dipinti leonardeschi dalle collezioni milanesi

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 1987 - 1988

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Viaggio in Italia

Luogo, sede espositiva, data: Genova, Palazzo Ducale, 2001

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: La Madonna Lia. Gli allievi di Leonardo a Milano

Luogo, sede espositiva, data: La Spezia, Museo Amedeo Lia, 28 gennaio - 31 luglio 2022

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Marani, Pietro

Nome [2 / 2]: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1999

Nome: Colombo, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella