

Caccia all'orso

Jode Hans de



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00209/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00209/>

CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 209

Codice scheda: B0030-00209

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660429

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con caccia all'orso

Titolo: Caccia all'orso

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: ca.

A: 1663

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Jode Hans de

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: L'Aia, 1630 ca./ Vienna, 1663 post

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito olandese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Scuola olandese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 51

Larghezza: 75

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 66

Larghezza: 89

Profondità: 7

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO: bosco. FIGURE: uomini. ANIMALI: cani; cavalli; orso. ATTIVITA' UMANE: caccia.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Originario dell'Aia, Hans de Jode, autore di questo dipinto, si stabilì a Vienna (1659 circa) dopo un lungo soggiorno in Italia. Qui egli era venuto in contatto con le opere di Salvator Rosa, come documenta l'influsso che di quest'ultimo si coglie nei suoi paesaggi più o meno fantastici, caratterizzati da una pennellata fluida e veloce e da uno schema compositivo spesso di taglio diagonale, con bizzarre macchie di alberi e un contrastato luminismo. L'opera del Castello, parte del legato De Cristoforis (1876), è abbastanza tipica dell'artista che rivestì una certa importanza per aver introdotto

a Vienna le ultime tendenze del paesaggio italiano.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997/04/11

Stato di conservazione: Cattivo

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1966

Descrizione intervento: trattamento antitarlo, asportazione ridipinture, restauro pittorico

Nome operatore: Laboratorio di restauro Castello

PROGETTI DI INTERVENTI

Descrizione: Da restaurare per il 1999

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: 0091_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0091_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25139

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00209_IMG-0000645597

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0030209

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030209.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00209_IMG-0000645598

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: 00000091_FC

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00000091_FC.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario

Denominazione: Eredità Dott. Malachia De Cristoforis. Inventario. Nota dei quadri esistenti...

Data: 1876

Foglio Carta: n. 11

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 4

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Safarik E. A.

Titolo libro o rivista

Der Maler Hans de Jode neu erkannt. Ein Beitrag zur Landschaftsmalerei des XVII. Jahrhunderts in Osterreich in "Mitteilungen der Osterreichischen Galerie", 11, n. 55

Anno di edizione: 1967

V., pp., nn.: p. 32, n. 32

V., tavv., figg.: fig.

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Antonazzi Rossi E.

Titolo libro o rivista: Due paesaggi di Hans de Jode nel Veneto in "Paragone", 28, 331

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: pp. 24-30

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Hilaire M. in

Titolo libro o rivista: Tableaux flamands et hollandais du Musée Fabre de Montpellier

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: pp. 94-96

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 95 n. 1242

V., tavv., figg.: fig. 1242

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B.W./ Squellati Brizio P.

Titolo libro o rivista: Repertory of Dutch and Flemish Paintings in Italian Public Collections - II - Lombardy

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2001/02

V., pp., nn.: v. I p. 243 n. 422

V., tavv., figg.: fig. 422

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Summa, Adriana

Nome [2 / 2]: Jansen, Guido

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella