

Donna che suona il liuto

Netscher Caspar (bottega)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00214/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00214/>

CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 214

Codice scheda: B0030-00214

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660442

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Figura di donna che suona il liuto

Titolo: Donna che suona il liuto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

A: 1699

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Netscher Caspar

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Heidelberg?, 1639/ L'Aia, 1684

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito olandese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Mieris Frans van, il Vecchio

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 24

Larghezza: 18

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 51

Larghezza: 42.5

Profondità: 6

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto

FIGURE: donna seduta a tre quarti di figura. ABBIGLIAMENTO: veste scollata; collana di perle; orecchini. STRUMENTI MUSICALI: liuto. OGGETTI: spartito.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il dipinto, parte del legato De Cristoforis (1876), fu catalogato dal Vicenzi (1915) come opera di Frans van Mieris il Vecchio. Esso pare in realtà più nella maniera di Caspar Netscher, come rivela il tipo femminile raffigurato.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2014/05/00

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: ossidazione vernice.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 1997/04/04

Stato di conservazione: Discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: 0112_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0112_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25347

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00214_IMG-0000640803

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0030214

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030214.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00214_IMG-0000640804

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: 00000112_FC

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00000112_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00214_IMG-0000640805

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00000112_SB

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00000112_SB.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario

Denominazione: Eredità Dott. Malachia De Cristoforis. Inventario. Nota dei quadri esistenti...

Data: 1876

Foglio Carta: n. 10

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 4

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Musei del Castello Sforzesco di Milano. Quadri e affreschi.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: p. 22 n. 112

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Musei del Castello Sforzesco di Milano. Quadri e affreschi.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1926

V., pp., nn.: p. 21 n. 112

V., tavv., figg.: fig. 112

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 130 n. 1276

V., tavv., figg.: fig. 1276

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B.W./ Squellati Brizio P.

Titolo libro o rivista: Repertory of Dutch and Flemish Paintings in Italian Public Collections - II - Lombardy

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2001/02

V., pp., nn.: v. II p. 135 n. 637

V., tavv., figg.: fig. 637

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Summa, Adriana

Nome [2 / 2]: Jansen, Guido

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella