

# Paesaggio con strada, rustici e cavaliere

Zais Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00220/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00220/>

## CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 220

Codice scheda: B0030-00220

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659345

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: Paesaggio con contadini e cavaliere

Titolo: Paesaggio con strada, rustici e cavaliere

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1760

Validità: ca.

A: 1779

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Zais Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1709/ 1784

Codice scheda autore: RL010-02357

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veneto

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 55

Larghezza: 75

### MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 59

Larghezza: 76.5

Profondità: 3.7

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto

PAESAGGIO: alberi; costa; fiume; cascatelle. FIGURE: contadini; pastori; cavaliere. COSTRUZIONI: rustici.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997/03/25

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: La superficie pittorica risulta ingiallita

## STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 3]

Data: 1955

Nome operatore: Bazzi Mimi

### RESTAURI [2 / 3]

Data: 1971/ 1972

Nome operatore: Rossi Mario

### RESTAURI [3 / 3]

Data: 1999

Nome operatore: Giangrossi Rodolfo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0030-00220\_IMG-0000644156

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A1793

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030220.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Castello Sforzesco di Milano. Le pitture in "Piccolo Cicerone Moderno", n. 7

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: p. 34

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Musei del Castello Sforzesco di Milano. Quadri e affreschi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1926

V., pp., nn.: p. 32

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Logu G.

Titolo libro o rivista: Pittori veneti del Settecento

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1930

V., pp., nn.: p. 137

V., tavv., figg.: fig. 140

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bianchi E. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo quarto (Settecento-Ottocento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 212-213 n. 973

V., tavv., figg.: fig. 973

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Bianchi, Eugenia

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella