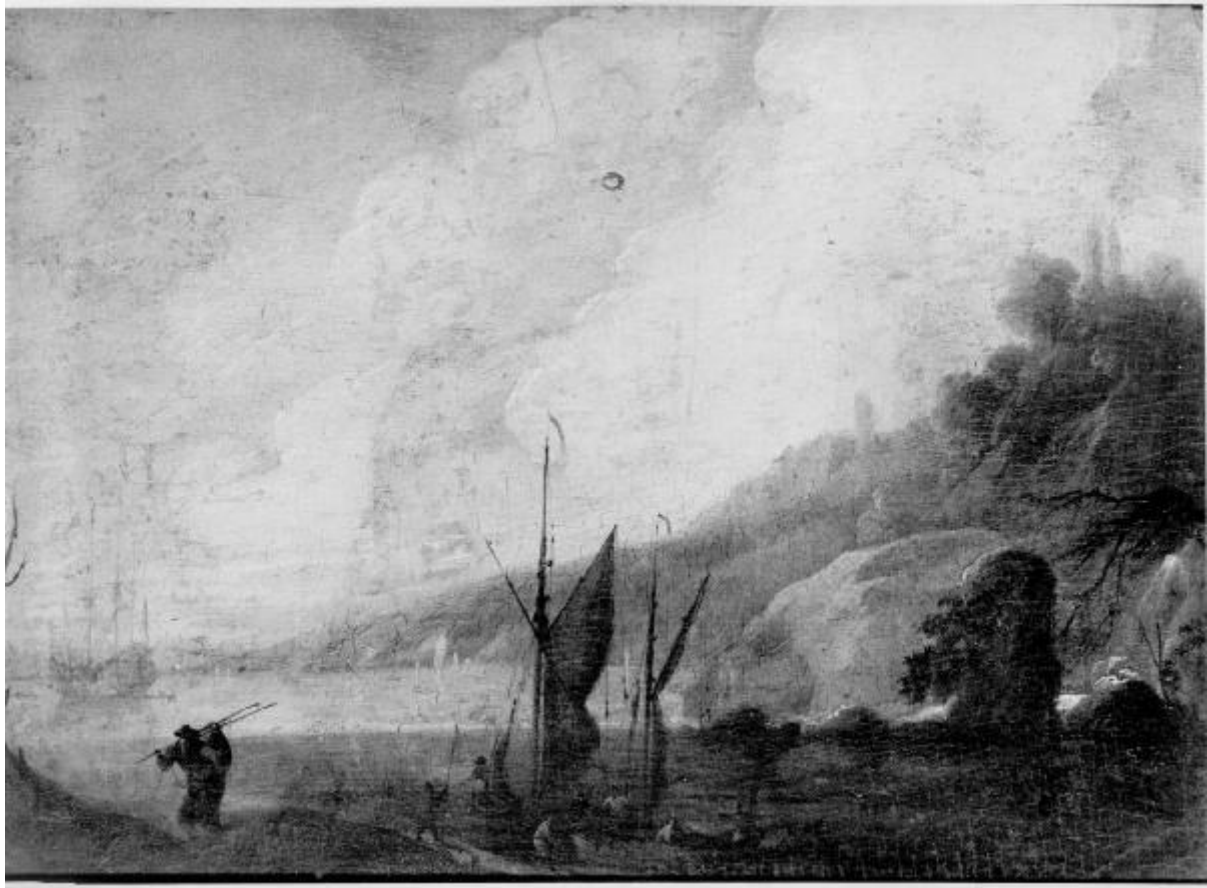


# Marina nel Mediterraneo con barche e pescatori

Pittore olandese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00229/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00229/>

## CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 229

Codice scheda: B0030-00229

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660569

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: marina

Identificazione: Marina nel Mediterraneo con barche e pescatori

Titolo: Marina nel Mediterraneo con barche e pescatori

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

## INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

A: 1799

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore olandese

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVIII

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito olandese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: olio su compensato (?) su tavola

### **MISURE [1 / 2]**

Unità: cm

Altezza: 18.5

Larghezza: 25

### **MISURE [2 / 2]**

Unità: cm

Altezza: 25

Larghezza: 30.5

Profondità: 2

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto

PAESAGGIO: fiume; costa rocciosa; vegetazione. MEZZI DI TRASPORTO: barche. FIGURE. ATTIVITA' UMANE: pesca.

## **DATI ANALITICI**

Notizie storico-critiche

Il dipinto giunse alle Civiche Raccolte con il legato Malachia de Cristoforis nel 1876. Si tratta di un paesaggio che mostra caratteri tipici della veduta mediterranea (la costa alta e scogliosa, la vegetazione, il tipo di edifici) mescolati ad elementi di tipo nordico (la foggia dell'abito del pescatore, la forma delle barche a vela, la gamma cromatica quasi monocroma). La tranquillità immota della scena, come avvolta in un vapore chiaro da cui emergono in lontananza le sagome dei rilievi e delle vele, e la condotta pittorica lieve rimandano a Jan van de Cappelle (Amsterdam, 1624/26-1679) e ai suoi numerosi seguaci. Il dipinto del Castello, dalla fattura un po' sommaria, pare da ascrivere al numero delle semplici imitazioni forse settecentesche.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]**

Data: 1997

Stato di conservazione: Discreto

### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]**

Data: 2014/05/00

Indicazioni specifiche: Scurimento. Al centro bolla per sollevamento (?)

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

## **RESTAURI E ANALISI**

### **PROGETTI DI INTERVENTI**

Descrizione: Il dipinto deve essere pulito per il 1998

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0030-00229\_IMG-0000645278

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24836

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030229.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: inventario

Denominazione: Eredità Dott. Malachia De Cristoforis. Inventario. Nota dei quadri esistenti...

Data: 1876

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 4

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Squellati Brizio Paola in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 239 n. 1417

V., tavv., figg.: fig. 1417

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B.W./ Squellati Brizio P.

Titolo libro o rivista: Repertory of Dutch and Flemish Paintings in Italian Public Collections - II - Lombardy

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2001/02

V., pp., nn.: v. I p. 152 n. 213

V., tavv., figg.: fig. 213

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Summa, Adriana

Nome [2 / 2]: Squellati Brizio, Paola

Funzionario responsabile: Basso, Laura

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

Nome: Colace, Raffaella

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella