

## Testa di bambina

Pittore veneto (?)



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00230/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00230/>

## CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 230

Codice scheda: B0030-00230

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659175

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Testa di bambina

Titolo: Testa di bambina

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Specifiche: appeso e ancorato con vite a struttura

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione De Cristoforis Malachia

## DATA

Data uscita: 1876

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 0008

Transcodifica del numero di inventario: 0008

### INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1876

Numero: 5

## STIMA

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1550

A: 1574

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore veneto (?)

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVI

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veneto (?)

Altre attribuzioni: Scuola cremonese (A1)

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 26.7

Larghezza: 19.5

Indicazioni sul soggetto

La bimba, dai riccioli biondo-rossi, è ritratta frontalmente, con i grandi occhi scuri spalancati, la bocca appena accesa da un velo color fragola; indossa un corpetto blu su una sottile camiciola bianca, mentre al collo porta un giro di perle.

Personaggio: ignota (bambina, capelli ricci).

Abbigliamento: camiciola bianca; corpetto blu; collana di perle

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Posizione: Al verso, su cartellino

Trascrizione: Testa di bambino di fronte (scuola cremonese sec. XVI)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1955

Nome operatore: Della Rotta Ottemi

### PROGETTI DI INTERVENTI

Data: 1997

Descrizione: Il retro deve essere pulito

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1876, [Delibera di Giunta n.49723/569 del luglio]

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: De Cristoforis Malachia

Data acquisizione: 1876

Luogo acquisizione: Milano

Note: fonte: 1876, Legato De Cristoforis Malachia

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1997/00/00

Codice identificativo: 0008\_01

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0008\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV\_P\_0008

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV\_P\_0008.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24826

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 3289 -

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA

Note: 1997, Anelli

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: CRA

Note: 1997, Anelli

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0030-00230\_IMG-0000644810

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0030230

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 0008\_StBN.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Milano, Castello Sforzesco: le Pitture...in "L'Arte"

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: 8

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Musei del Castello Sforzesco di Milano. Quadri e affreschi

Anno di edizione: 1926

V., pp., nn.: 10

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gnaccolini L.P.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: 286-287

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p. 123 n. 473

**MOSTRE**

Titolo: Doni d'amore: donne e rituali in epoca tardogotica e rinascimentale

Luogo, sede espositiva, data

Rancate - Svizzera, Pinacoteca cantonale Giovanni Züst, 12 ottobre 2014 - 11 gennaio 2015

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Gnaccolini, Laura

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Colace, Raffaella



**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Colace, Raffaella