

## Madonna che allatta

Gentileschi Orazio (cerchia (?))



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00245/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00245/>

## CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 245

Codice scheda: B0030-00245

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659850

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna del latte

Titolo: Madonna che allatta

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**STIMA**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

Validità: ca.

A: 1610

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Gentileschi Orazio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1563/1639

Riferimento all'autore: cerchia (?)

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito centro-italiano

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 85

Larghezza: 72.5

### MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 104

Larghezza: 90.5

Profondità: 7.5

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Madonna; Gesù Bambino. ABBIGLIAMENTO: veste rossa; manto bu; velo. INTERNO: cuscino.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014/05/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1998/ 1999

Nome operatore: Comolli Chirici Carmela

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 0784\_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0784\_FC.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0030-00245\_IMG-0000643849

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25017

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030245.jpg

## FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario

Denominazione

Inventario della Raccolta Durini e di tutto quanto era contenuto nella casa di via Guastalla 23 in data 17 giugno 1934

Data: 1934

Foglio Carta: n. 223

Nome dell'archivio: Archivio CRA

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Contini R./ Papi G.

Titolo libro o rivista: Artemisia

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: n. 1

V., tavv., figg.: fig. 83

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Marchi A. G. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo terzo (Seicento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: p. 114 n. 563

V., tavv., figg.: fig. 563

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Milanoli C.

Curatore: Zuffi S./ Piraina D.

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: La Carità e la Bellezza. Tino di Camaino, Beato Angelico, Filippo Lippi, Sandro Botticelli

Titolo contributo: Cerchia di Orazio Gentileschi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2022

V., pp., nn.: p. 78

## **MOSTRE**

Titolo: La Carità e la Bellezza

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Municipio 4 (biblioteca rionale via Oglio 18), 13 dicembre 2022-13 gennaio 2023

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: De Marchi, Andrea

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella