

## Il Battesimo di Gesù

Della Rovere Giovan Mauro detto il Fiamminghino (cerchia)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00275/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00275/>

## CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 275

Codice scheda: B0030-00275

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659871

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Battesimo di Cristo

Titolo: Il Battesimo di Gesù

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**STIMA**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

A: 1649

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Della Rovere Giovan Mauro detto il Fiammenghino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1575/1640

Riferimento all'autore: cerchia

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito milanese

Altre attribuzioni: Esserardts Angelo detto il Fiammenghino

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: olio su tela

### **MISURE [1 / 2]**

Unità: cm

Altezza: 142

Larghezza: 109.5

### **MISURE [2 / 2]**

Unità: cm

Altezza: 145.5

Larghezza: 107

Profondità: 5.5

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Cristo; San Giovanni Battista. ATTRIBUTI (San Giovanni Battista): pelliccia; croce; cartiglio. OGGETTI: conchiglia battesimale. PAESAGGIO: fiume Giordano; alberi. FIGURE: angeli; cherubini. SIMBOLI: colomba dello Spirito santo.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2014/05/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

## **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI [1 / 2]**

Data: 1973

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Rossi Mario

### **RESTAURI [2 / 2]**

Data: 1995

Responsabile scientifico: Fiorio Maria Teresa

Nome operatore: Rossi Giovanni

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24501

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 3499

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0030-00275\_IMG-0000644341

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 0817\_01

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 0817\_01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0030-00275\_IMG-0000644342

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0030275

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030275.jpg

**FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: inventario

Denominazione

Inventario della Raccolta Durini e di tutto quanto era contenuto nella casa di via Guastalla 23 in data 17 giugno 1934

Data: 1934

Foglio Carta: n. 259

Nome dell'archivio: Archivio CRA

**BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ottino della Chiesa A.

Titolo libro o rivista: San Maurizio al Monastero Maggiore

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

V., tavv., figg.: tav. 111

**BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Strauss W. L. in

Titolo libro o rivista: The Illustrated Bartsch

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: V. III p. 369

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 74

#### **BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Moro F.

Titolo libro o rivista: Per il censimento delle opere d'arte nella Provincia di Lecco in "Museovivo", n. 3, maggio

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: p. 11 fig. 15

#### **BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Loda A. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo terzo (Seicento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 105-107 n. 559

V., tavv., figg.: fig. 559

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Buganza, Stefania

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella