

Ritratto di Giovanni Battista Durini

Durini Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00325/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00325/>

CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 325

Codice scheda: B0030-00325

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660298

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto maschile

Titolo: Ritratto di Giovanni Battista Durini

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1870

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Durini Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1853/1934

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito milanese

Altre attribuzioni: Nuvolone Giuseppe

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 129

Larghezza: 93

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 142

Larghezza: 107

Profondità: 4

Specifiche: con cornice

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Note
fonte: Derivazione da ritratto, ubicazione sconosciuta, riprodotto in Forte F., Monza e i Durini. Saggia italiana e ingordigia spagnuola..., 1934

Indicazioni sul soggetto

RITRATTI: uomo in piedi a tre quarti di figura. PERSONAGGI: Giovan Battista Durini. ABBIGLIAMENTO: giacca nera;

ampio collo con bordo di pizzo; polsini plissettati chiusi da fiocco nero; guanto. INTERNO: tendone. ELEMENTI ARCHITETTONICI: colonna su plinto rialzato.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: alla base della colonna

Trascrizione: IO.BAPTA/ DURINUS/ MODOETIAE/ COMES

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: sul telaio, in basso

Trascrizione: Antonio Durini f.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2000

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Teal allentata; neri assorbiti.

Fonte: 2000, Museo d'Arte Antica...

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2014/05/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Note: DATA: 800

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00325_IMG-0000641722

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24490

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030325.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00325_IMG-0000641721

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1997/00/00

Codice identificativo: 1393_01

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 1393_01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario

Denominazione

Inventario della Raccolta Durini e di tutto quanto era contenuto nella casa di via Guastalla 23 in data 17 giugno 1934

Data: 1934

Nome dell'archivio: Archivio CRA

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Caramel L. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Musei di Monza. Museo Civico dell'Arengario. Pinacoteca Civica della Villa Reale

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 45 n. 399

V., tavv., figg.: tav. 401

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colombo S. A. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo quarto (Settecento-Ottocento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 331-332 n. 1122

V., tavv., figg.: fig. 1122

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Colombo, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Colace, Raffaella