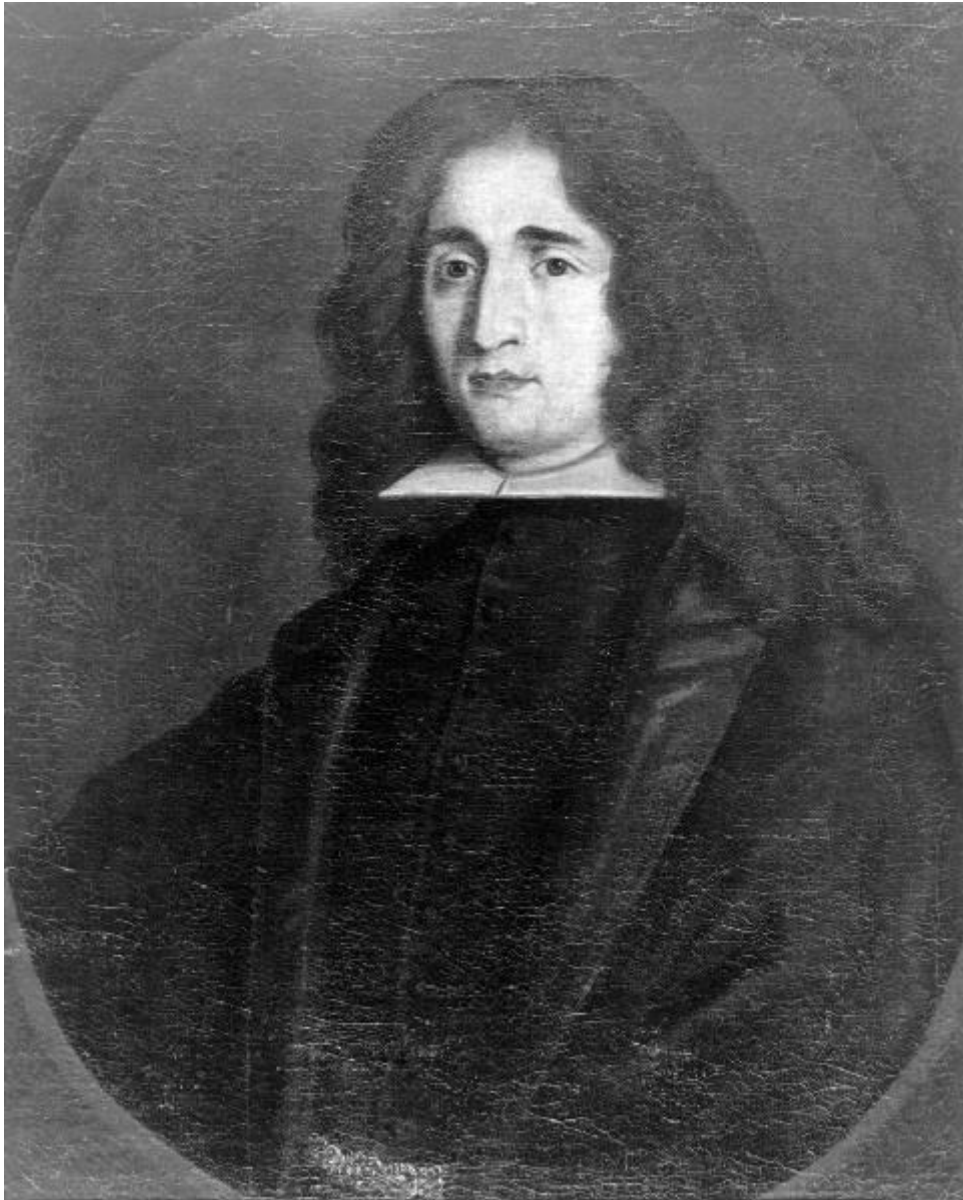


# Ritratto di gentiluomo

Pittore lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00328/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00328/>

## CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 328

Codice scheda: B0030-00328

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660293

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto maschile

Titolo: Ritratto di gentiluomo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1670

Validità: ca.

A: 1689

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore lombardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVII

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 73

Larghezza: 59

### MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 89.5

Larghezza: 75.5

Profondità: 6.5

Specifiche: con cornice

Formato: Ovale

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: gentiluomo a mezza figura. ABBIGLIAMENTO: veste nera; colletto bianco; parrucca.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1997/04/16

Stato di conservazione: discreto

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 1999

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Materia pittorica appiattita da vernice pesante e opaca e percorsa da un cretto a maglie uniformi dall'andamento orizzontale.

Fonte: 1999, Museo d'Arte Antica...

### **STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]**

Data: 2014/05/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

## **RESTAURI E ANALISI**

### **PROGETTI DI INTERVENTI**

Descrizione: Il dipinto deve essere pulito

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0030-00328\_IMG-0000641725

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Data: 2017/05/29

Codice identificativo: 1387\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 1387\_01.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0030-00328\_IMG-0000641726

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Data: 2017/05/29

Codice identificativo: 1387\_02

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 1387\_02.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0030-00328\_IMG-0000641727

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25065

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030328.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Tipo: inventario

Denominazione

Inventario della Raccolta Durini e di tutto quanto era contenuto nella casa di via Guastalla 23 in data 17 giugno 1934

Data: 1934

Foglio Carta: n. 1217

Nome dell'archivio: Archivio CRA

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Porzio F. in

Titolo libro o rivista: Ospedale Maggiore. Ca' Granda. Ritratti antichi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: nn. 67-69, 73, 74, 76, 82

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Debolini F. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo terzo (Seicento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 340-341 n. 739

V., tavv., figg.: fig. 739

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Debolini, Francesca

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella