

# Rovine con sfondo di mare

Pittore italiano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00333/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00333/>

## CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 333

Codice scheda: B0030-00333

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659883

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: veduta

Identificazione: Veduta fantastica con architetture

Titolo: Rovine con sfondo di mare

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

A: 1749

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

## AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore italiano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVIII

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito italiano

Altre attribuzioni: Pannini Giovanni Paolo, attribuito a

Altre attribuzioni: Vedutista romano

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 33.5

Larghezza: 42

Indicazioni sul soggetto

VEDUTA: marina; ruderi antichi. ELEMENTI ARCHITETTONICI: colonna scanalata; arco; architrave.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1997/04/16

Stato di conservazione: cattivo

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 2000

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

La tela, allentata, presenta in superficie diffuse abrasioni e sollevamenti di colore evidenti in particolare nello sfondo. Pesanti ridipinture in corrispondenza delle zone in ombra in primo piano, ossidazione della vernice e una spessa patina di sporco ne alterano in modo grave l'equilibrio tonale.

Fonte: 2000, Museo d'Arte Antica...

### STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 2015/01/00

Indicazioni specifiche: Molto rovinato.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

## RESTAURI E ANALISI

### PROGETTI DI INTERVENTI

Descrizione: Il dipinto deve essere restaurato per il 1998

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0030-00333\_IMG-0000644356

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: 0831\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 0831\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0030-00333\_IMG-0000644357

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25151

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030333.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0030-00333\_IMG-0000644358

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: 0831\_02

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 0831\_02.jpg

### **FONTI E DOCUMENTI**

Denominazione

Inventario della Raccolta Durini e di tutto quanto era contenuto nella casa di via Guastalla 23 in data 17 giugno 1934

Data: 1934

Foglio Carta: n. 276

Nome dell'archivio: Archivio CRA

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Arisi F.

Titolo libro o rivista: Giovanni Paolo Panini e i fasti della Roma del Settecento

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: pp. 25 sgg.

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Bona Castellotti M./ Camesasca E.

Titolo libro o rivista: Alessandro Magnasco 1667-1749

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 312-315

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cavalca C. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo quarto (Settecento-Ottocento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 309-310 n. 1095

V., tavv., figg.: fig. 1095

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Cavalca, Cecilia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella