# Ritratto di cortigiana in veste di figura mitologica (Europa?)

# Pittore veneto



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00344/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00344/

# **CODICI**

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 344

Codice scheda: B0030-00344

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659788

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

# **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

# **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

**OGGETTO** 

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: genere

Identificazione: Ritratto femminile in veste di figura mitologica

Titolo: Ritratto di cortigiana in veste di figura mitologica (Europa?)

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Pinacoteca

**INVENTARIO** 

# **CRONOLOGIA**

# **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVI/ XVII

Frazione di secolo: fine/inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1590

A: 1610

Motivazione cronologia: bibliografia

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Pittore veneto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVI, fine

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito veneto

Altre attribuzioni: Montemezzano Francesco discepolo del Veronese A1

### **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: olio su tela

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 60

Larghezza: 50

### MISURE [2 / 2]

Parte: dipinto con cornice

Unità: cm

Altezza: 61.5

Larghezza: 50.5

### **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Note

fonte: Ripresa Paolo Veronese, Europa Venezia, Palazzo Contarini

fonte: Ripresa Domenico Tintoretto, Giuditta e Oloferne Madrid, Museo del Prado

fonte: Ripresa D.Tintoretto, Venere piange la morte di Adone Tucson, Museo

fonte: Ripresa Ritratto di donna Worcester, Museo

fonte: Ripresa Ritratto di donna con collana di perle Parigi, Louvre

fonte: Ripresa D.Tintoretto(?)Ritratto femminile Madrid, Museo del Prado

### Indicazioni sul soggetto

La donna, raffigurata a mezzo busto, si volge inclinata di tre quarti verso sinistra. L'abito è sontuoso e riccamente decorato, così come l'acconciatura alta tempestata di fiori. I nastri intrecciati sul petto fermati da fibbie evidenziano il seno nudo, sostenuto da una cintura borchiata di pietre dure. La donna porta una collana ed orecchini di perle.

Ritratti: donna (Europa), cortigiana.

Mitologico: Europa.

Abbigliamento: veste, camicia, cintura. Decorazioni: pietra dura, perla, nastro, fibula

# **CONSERVAZIONE**

# STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997/03/07

Stato di conservazione: discreto

# STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/01/00

Indicazioni specifiche: Ossidazione vernici e polveri depositate.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

# **RESTAURI E ANALISI**

### **RESTAURI** [1 / 2]

Data: 1997

Descrizione intervento: Spolverato

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1997

Responsabile scientifico: Fiorio Maria Teresa

Nome operatore: Il Laboratorio di Restauro San Prospero (Laura Baraldi, Elisabetta Bossi, Marinella Della Toffola)

### CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

# MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Note: DATA: debo

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/5]**

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV\_P\_0712

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV\_P\_0712.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/5]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25190

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/5]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0030-00344\_IMG-0000645289

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ranzani, Mauro

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: 0712\_01

Note: Fronte

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 0712\_01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4/5]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0030-00344\_IMG-0000645290

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ranzani, Mauro

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: 0712\_02

Note: Retro

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 0712\_02.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0030-00344\_IMG-0000645291

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0030344

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030344.jpg

**BIBLIOGRAFIA** 

Genere: bibliografia specifica

Autore: Terzaghi M. C.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: 284-286

# **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1/3]** 

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Terzaghi, Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Debolini, Francesca

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3/3]** 

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella