

# Creazione del mondo vegetale

Pittore lombardo (leonardesco)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00351/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00351/>

## CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 351

Codice scheda: B0030-00351

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659241

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 5

Codice IDK della scheda madre: B0280-00010

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 5]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 5]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: B0030-00353

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 5]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: B0030-00354

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [4 / 5]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: B0030-00355

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI [5 / 5]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: B0030-00356

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: decorazione parietale

Identificazione: frammento

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Creazione

Titolo: Creazione del mondo vegetale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

#### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Specifiche: appeso al muro

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: convento

Denominazione: Convento di Sant'Antonio

Specifiche: Sala abbaziale

#### **DATA**

Data uscita: 1881/ante

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Pinacoteca

#### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 0092

Transcodifica del numero di inventario: 0092

#### **STIMA**

### **CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XV/ XVI

Frazione di secolo: fine/inizio

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1490

A: 1510

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore lombardo (leonardesco)

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVI, inizio

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: affresco strappato trasportato su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 340

Larghezza: 188

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: assemblato con l'inv. 805

Note: fonte: Ripresa Fanciulla con ciliegie, Boltraffio New York, Metropolitan Museum

Indicazioni sul soggetto

In un giardino alberato che si apre in lontananza verso un orizzonte di luce, Gesù Cristo compie un gesto di benedizione; attorno si assiepano angeli alati, offrono varietà di specie vegetali, quali primule e fiordalisi. Nello sfondo chiome di alberi; in alto il sole raggianti dorato. In alto un frammento di cornicione decorato da un fitto intreccio di racemi

e da una conchiglia che incornicia un mezzo busto femminile.  
Soggetto sacro: la Creazione (del mondo vegetale).  
Paesaggio: Albero (fusto esile), cielo, prato.  
Piante: primula, fiordaliso.  
Simboli: primula, fiordaliso.  
Personaggi: Gesù Cristo.  
Figure: angelo(alato)

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 3]

Data: 1881

Descrizione intervento: Stacco e ricomposizione su tela

### RESTAURI [2 / 3]

Data: 1955

Nome operatore: Della Rotta Ottemi

### RESTAURI [3 / 3]

Data: 2006

Nome operatore: Lucchini Anna

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1881

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: ignoto

Data acquisizione: 1881

Note: fonte: Ignoto

### MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Note: DATA: debo

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: 0092\_FC

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0092\_FC.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV\_P\_0092

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV\_P\_0092.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A4914

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0030-00351\_IMG-0000645606

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia a colori

Autore: Perotti

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: CRA

Note: fotografia a colori post restauro digitalizzata in b/n

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 0092\_StCLBN.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0030-00351\_IMG-0000645607

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0030351

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030351.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Torre C.

Anno di edizione: 1714

V., pp., nn.: 41

**BIBLIOGRAFIA [2 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Burckhardt

Anno di edizione: 1898

V., pp., nn.: 121

**BIBLIOGRAFIA [3 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jacobsen E.

Titolo libro o rivista: La Galleria del Castello Sforzesco... in "L'Arte", IV

Anno di edizione: 1901

V., pp., nn.: 297

**BIBLIOGRAFIA [4 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Milano, Castello Sforzesco: le Pitture...in "L'Arte"

Anno di edizione: 1915

**BIBLIOGRAFIA [5 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frizzoni G.

Titolo libro o rivista: Note sulla Pinacoteca

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: 29-133

**BIBLIOGRAFIA [6 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Suida W.

Titolo libro o rivista: Leonardo und...

Anno di edizione: 1929

V., pp., nn.: 184

**BIBLIOGRAFIA [7 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Berenson B.

Titolo libro o rivista: Pitture Italiane...

Anno di edizione: 1936

V., pp., nn.: 405

**BIBLIOGRAFIA [8 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Anno di edizione: 1938

V., pp., nn.: 115-120

**BIBLIOGRAFIA [9 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Venturoli P.

Anno di edizione: 1969

V., pp., nn.: 432-439

**BIBLIOGRAFIA [10 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Romano G.

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: 23

**BIBLIOGRAFIA [11 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cannata

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: 24

**BIBLIOGRAFIA [12 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sricchia/ Santoro

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: 225

**BIBLIOGRAFIA [13 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T.

Titolo libro o rivista: La collezione di affreschi...

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: 16-21

**BIBLIOGRAFIA [14 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: 99-100

**BIBLIOGRAFIA [15 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Agosti/ Farinella

Titolo libro o rivista: Prospettiva

Titolo contributo: Qualche difficoltà nella carriera di Cesare da Sesto

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: n. 53/56, Scritti in ricordo di Giovanni Previtali; volume 1; pp. 325-333

**BIBLIOGRAFIA [16 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carminati

Titolo libro o rivista: Cesare da Sesto

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: 44-46

**BIBLIOGRAFIA [17 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Banti E.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: 214-222

## **BIBLIOGRAFIA [18 / 18]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: L. Basso / A. Lucchini

Titolo libro o rivista

Lo stato dell'arte 14: 14. congresso nazionale IGIC: volume degli atti: L'Aquila, Accademia di belle arti, 20 - 22 ottobre 2016

Titolo contributo

Il restauro delle pitture strappate provenienti da Sant'Antonio Abate di Milano - La ricomposizione del ciclo con scene cristologiche

Anno di edizione: 2016

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 5]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Banti, Enrica

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 5]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Debolini, Francesca

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 5]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 5]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Colace, Raffaella

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 5]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Colace, Raffaella