

Ratto di Elena

Gherardini Melchiorre



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00393/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00393/>

CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 393

Codice scheda: B0030-00393

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659995

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: storico-letterario

Identificazione: Ratto di Elena

Titolo: Ratto di Elena

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1635

Validità: ca.

A: 1637

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Gherardini Melchiorre

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1607/1675

Codice scheda autore: RL010-01031

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito milanese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 225

Larghezza: 154

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 227

Larghezza: 156.5

Profondità: 4

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Elena nuda; Paride. FIGURE: soldati. ABBIGLIAMENTO: elmo; corazza; scudo; calzari. ARMI: spada.

MEZZI DI TRASPORTO: nave.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014/05/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1963

Nome operatore: Rossi Mario

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A494 - A4580

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 11793 -

Note: particolari prima del restauro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00393_IMG-0000645906

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1997/00/00

Codice identificativo: 0934_01

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 0934_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00393_IMG-0000645907

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 0934_02

Note: particolare

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 0934_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00393_IMG-0000645908

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 0934_03

Note: particolare

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 0934_03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00393_IMG-0000645909

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 0934_04

Note: particolare

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 0934_04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00393_IMG-0000645910

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 0934_05

Note: particolare

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 0934_05.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00393_IMG-0000645911

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0030393

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030393.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: Daniele Crespi

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1930

V., pp., nn.: p. 106

BIBLIOGRAFIA [2 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bona Castellotti M.

Titolo libro o rivista: Aggiunte al catalogo di Melchiorre Gherardini in "Paragone", 345

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: p. 88

BIBLIOGRAFIA [3 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bona Castellotti M.

Titolo libro o rivista: La pittura lombarda del '600

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

V., tavv., figg.: tav. 313

BIBLIOGRAFIA [4 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 125

BIBLIOGRAFIA [5 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zuffi S.

Titolo libro o rivista: voce Gherardini Melchiorre in La Pittura in Italia. Il Seicento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: V. II p. 760

BIBLIOGRAFIA [6 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colombo S. A. in

Titolo libro o rivista: Pittura tra Verbanò e il Lago d'Orta dal Medioevo al Settecento

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: p. 290

BIBLIOGRAFIA [7 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zani V. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo terzo (Seicento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 114-119 n. 564

V., tavv., figg.: fig. 564

BIBLIOGRAFIA [8 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: "La pittura lombarda dal 1630 al 1706" in Storia di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: V. XI p. 486

BIBLIOGRAFIA [9 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pesenti F. R. in

Titolo libro o rivista: La Certosa di Pavia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1968

V., pp., nn.: p. 291

MOSTRE

Titolo
Il restauro di una tela dipinta da Carpofoforo Tencalla (1623-1685): il contesto pittorico lombardo-milanese intorno alla metà del Seicento

Luogo, sede espositiva, data: Rancate, Pinacoteca Zust, 21 marzo - 21 maggio 2005

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Zani, Vito

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella