

# Angelo in volo recante dei fiori

Gherardini Melchiorre



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00402/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00402/>

## **CODICI**

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 402

Codice scheda: B0030-00402

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659660

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: senza categoria

Identificazione: Angelo con Fiori

Titolo: Angelo in volo recante dei fiori

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

## INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1640

Validità: ca.

A: 1640

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Gherardini Melchiorre

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1607/1675

Codice scheda autore: RL010-01031

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito milanese

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 60.5

Larghezza: 73.4

### MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 62

Larghezza: 74.5

Profondità: 2

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: angeliotto in volo. FIORI.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997/04/16

Stato di conservazione: discreto

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1973

Nome operatore: Ranieri Tenti Pier Lorenzo

### PROGETTI DI INTERVENTI

Descrizione: Il dipinto deve essere spolverato

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SW\_OA\_B0030-00402\_IMG-0000000001

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1997/00/00

Codice identificativo: 0563\_01

Nome del file originale: 0563\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0030-00402\_IMG-0000645036

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A482

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030402.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: "La pittura lombarda dal 1630 al 1706" in Storia di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1958

V., pp., nn.: V. XI p. 486

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bona Castellotti M.

Titolo libro o rivista: Aggiunte al catalogo di Melchiorre Gherardini in "Paragone", 345

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: p. 90

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zani V. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo terzo (Seicento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: p. 120 n. 566

V., tavv., figg.: fig. 566

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Zani, Vito

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella