

Ritratto di gentiluomo

Pittore milanese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00426/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00426/>

CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 426

Codice scheda: B0030-00426

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659786

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto maschile

Titolo: Ritratto di gentiluomo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1710

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore milanese

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVIII

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito milanese

Altre attribuzioni: Ghislandi Vittore detto Fra' Galgario, maniera di

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 96.5

Larghezza: 72

Formato: Ovale

Indicazioni sul soggetto

RITRATTI: gentiluomo dai lunghi capelli neri a mezza figura. ABBIGLIAMENTO: giacca rigata; jabot ricamato al collo; mantello. SCULTURE: statuetta (tra le mani).

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: Pietro Paolo Pagani [illeggibile]

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1997/03/07

Stato di conservazione: cattivo

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 2000

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

lacune; pellicola pittorica impoverita; generale abbassamento dei toni dovuto anche alla sporcizia; allentamento della tela.

Fonte: 2000, Museo d'Arte Antica...

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 2014/05/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1997

Descrizione intervento: Spolverato

RESTAURI [2 / 2]

Data: 2000

Nome operatore: Comolli Chirici Carmela

PROGETTI DI INTERVENTI

Descrizione: Da pulire per il 1998

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00426_IMG-0000645298

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24523

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030426.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frangi F. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo quarto (Settecento-Ottocento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 237-238 n. 998

V., tavv., figg.: fig. 998

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Frangi, Francesco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella