

Angelo recante un cartiglio

Marinoni Antonio (o Bernardo)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00451/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00451/>

CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 451

Codice scheda: B0030-00451

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659917

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: B0030-00450

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Angelo con Cartiglio

Titolo: Angelo recante un cartiglio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1510

Validità: ca.

A: 1510

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Marinoni Antonio (o Bernardo)

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie dal 1493/ 1533 ante

Codice scheda autore: RL010-01413

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito bergamasco

Altre attribuzioni: Anonimo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

MISURE

Unità: cm

Altezza: 40

Larghezza: 46

Indicazioni sul soggetto

Angelo a mezza figura con capo reclinato verso sinistra reggente un cartiglio con la mano destra, mentre la sinistra indica un punto del dipinto oggi non visibile; porta l'aureola lavorata a bulino.

Figure: angelo; Decorazione: motivi decorativi vegetali

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: sacra

Posizione: sul cartiglio

Trascrizione: Qui nomen erat iovanes

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Assorbimenti delle vernici.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1995

Responsabile scientifico: Fiorio Maria Teresa

Nome operatore: Comolli Chirici Carmela

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1997

Responsabile scientifico: Fiorio Maria Teresa

Nome operatore: Comolli Chirici Carmela

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00451_IMG-0000645061

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ranzani, Mauro

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: 0868_01

Note: Fronte

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 0868_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00451_IMG-0000645062

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ranzani, Mauro

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: 0868_02

Note: Retro

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 0868_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00451_IMG-0000645063

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24874

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030451.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Moro F.

Titolo libro o rivista: Bernardo e Antonio Marinoni

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: p. 53

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Balzarini M. G. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo primo

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 346 n. 239

V., tavv., figg.: fig. 239

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Balzarini, Mariagrazia

Nome [2 / 2]: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1999

Nome: Colombo, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella