# Suonatore di ghironda

# Pittore olandese



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00468/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00468/

# **CODICI**

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 468

Codice scheda: B0030-00468

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660565

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

# **RELAZIONI**

# **RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

# **RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: B0010-00174

#### **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

**OGGETTO** 

Definizione: dipinto

Identificazione: pendant

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: genere

Identificazione: Figura di suonatore di ghironda e donna in secondo piano

Titolo: Suonatore di ghironda

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Pinacoteca

**INVENTARIO** 

# **RAPPORTO**

#### **RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE**

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Suonatore di ghironda

Autore bene finale/originale: Ostade Adriaen van

Datazione bene finale/originale: 1648

Collocazione bene finale/originale: San Pietroburgo/ Ermitage

# **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1650

A: 1699

Motivazione cronologia: bibliografia

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Pittore olandese

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVII, seconda metà

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito olandese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

# **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: olio su tela

#### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 34

Larghezza: 26

# MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 38

Larghezza: 30.5

Profondità: 3

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto

FIGURE: uomo; donna. ABBIGLIAMENTO: cappello con piuma. STRUMENTI MUSICALI: ghironda.

#### DATI ANALITICI

#### Notizie storico-critiche

Il quadro e il suo pendant (inv. 629) provengono dalla collezione Belgiojoso. Si tratta di copie da dipinti di Adriaen van Ostade conservati all'Ermitage di San Pietroburgo (cfr. Kuznestov 1960, p. 72, n. 20, ripr.) che si inseriscono nel vasto repertorio di mezze figure del maestro olandese, ritratte a tutto campo mentre suonano, bevono o leggono.

#### CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997/03/25

Stato di conservazione: Discreto

Indicazioni specifiche: Neppure un ulteriore restauro permetterebbe una lettura adeguata

## STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/01/00

Indicazioni specifiche: Scurimento, stuccature senza ritocco.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

#### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25324

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/6]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/6]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0030-00468\_IMG-0000645317

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ranzani, Mauro

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: 0630 01

Note: Fronte

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 0630\_01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4/6]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0030-00468\_IMG-0000645318

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ranzani, Mauro

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: 0630\_02

Note: Retro

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 0630\_02.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0030-00468\_IMG-0000645319

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00000630\_SB

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00000630\_SB.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6/6]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0030-00468\_IMG-0000645320

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0030468

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030468.jpg

**FONTI E DOCUMENTI** 

Tipo: inventario

Autore: sottosegretario del Comune di Milano

Denominazione: Inventario giudiziario della Sostanza lasciata dal Defunto Dr. Antonio Guasconi

Data: 1865

Foglio Carta: n. 129

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 3

**BIBLIOGRAFIA** [1/3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Kuznestov J. I.

Titolo libro o rivista: Adriaen van Ostade

Luogo di edizione: Leningrado

Anno di edizione: 1960

V., pp., nn.: p. 71 n. 19

V., tavv., figg.: ripr.

**BIBLIOGRAFIA** [2/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colace R. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp. 133-134 n. 1281

V., tavv., figg.: fig. 1281

**BIBLIOGRAFIA** [3/3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B.W./ Squellati Brizio P.

Titolo libro o rivista: Repertory of Dutch and Flemish Paintings in Italian Public Collections - II - Lombardy

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2001/02

V., pp., nn.: v. II p. 138 n. 646

V., tavv., figg.: fig. 646

# **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Summa, Adriana

Nome [2 / 2]: Colace, Raffaella

Funzionario responsabile: Basso, Laura

#### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

Nome: Colace, Raffaella

#### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella