

# Teste di devote davanti a un vescovo

Pittore dell'Italia settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00498/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00498/>

## CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 498

Codice scheda: B0030-00498

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659934

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: frammento

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Teste di Devote

Titolo: Teste di devote davanti a un vescovo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

## INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

A: 1510

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

## AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore dell'Italia settentrionale

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVI

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito nord-italiano

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: affresco strappato trasportato su vetroresina

Note: Stacco d'affresco su supporto rigido (ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi 2015)

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 53.5

Larghezza: 63

Indicazioni sul soggetto

Dieci figure femminili si affollano davanti ad un personaggio in abiti vescovili che, a sinistra, è in atto di predicare.

Figure: donna; vescovo (in atto di predicare).

Abbigliamento (donna): copricapo (cuffia).

Attributi (vescovo): tiara

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997/03/05

Stato di conservazione: discreto

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1994/ 1995

Responsabile scientifico: Fiorio Maria Teresa

Nome operatore: Il Laboratorio di Restauro San Prospero (Laura Baraldi, Elisabetta Bossi, Marinella Della Toffola)

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: M.Mangano, A.Tancredi

Data: 2016/06/06

Codice identificativo: 0889\_DC

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0889\_DC.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV\_P\_0889

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV\_P\_0889.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24934

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA

Note: 1997, Anelli

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: CRA

Note: 1997, Anelli

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0030-00498\_IMG-0000645755

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Tancredi Mangano

Data: 2016/07/00

Codice identificativo: CRA

Note: immagine digitale a colori post restauro digitalizzata in b/n

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 0889\_DCBN.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0030-00498\_IMG-0000645756

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0030498

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030498.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Balzarini M. G.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: 172

---

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Balzarini, Mariagrazia

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Colace, Raffaella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Colace, Raffaella