

Ritratto di Costanza Pozzi de Perego Menclozzi

Pittore milanese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00513/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00513/>

CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 513

Codice scheda: B0030-00513

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659682

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto femminile

Titolo: Ritratto di Costanza Pozzi de Perego Menciozzi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1775

Validità: ca.

A: 1799

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore milanese

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVIII

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito milanese

Altre attribuzioni: Produzione italiana

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 101

Larghezza: 80

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 105

Larghezza: 85

Profondità: 6

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto: RITRATTI: donna a tre quarti di figura. ABBIGLIAMENTO: abito blu; mantello rosso.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 2000

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Piuttosto annerito e con cadute di colore all'altezza del margine inferiore e del viso della dama.

Fonte: 2000, Museo d'Arte Antica...

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 2010/04/27

Indicazioni specifiche: Richiede restauro. Diffusi sollevamenti. Forte alterazione stuccature ritocchi e vernice.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 2015/02/00

Indicazioni specifiche: Abrasione c.le con piccola caduta di colore.

VERIFICARE: è stato restaurato tra il 2010 e il 2015?

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00513_IMG-0000645090

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 0586_01

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0586_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00513_IMG-0000645091

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25129

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030513.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Spreti V.

Titolo libro o rivista: Enciclopedia storico-nobiliare italiana

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: V. IV p. 559

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Terzaghi M. C. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo quarto (Settecento-Ottocento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 271-272 n. 1039

V., tavv., figg.: fig. 1039

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Terzaghi, Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Colace, Raffaella