

Sposalizio di nani

Bocchi Faustino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00535/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00535/>

CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 535

Codice scheda: B0030-00535

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659655

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Scena di sposalizio di nani

Titolo: Sposalizio di nani

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1741

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Bocchi Faustino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1659/1741

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito bresciano

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 44

Larghezza: 76

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 47

Larghezza: 76.5

Profondità: 5

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto

FIGURE: nani. ANIMALI: vespa; lumaca. FESTE: matrimonio. PAESAGGIO. COSTRUZIONI: case.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso al centro

Trascrizione: FAUSTINUS BUCCUS FECCIT

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1971

Nome operatore: Rossi Mario

RESTAURI [2 / 2]

Data: 2003

Nome operatore: Pirola Isabella

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00535_IMG-0000645110

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24258

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030535.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bona Castellotti M.

Titolo libro o rivista: La Pittura lombarda del '700

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: n. 86

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 54 n. 29

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Olivari M.

Titolo libro o rivista: Faustino Bocchi e l'arte di figurar pigmei

Luogo di edizione: Milano-Roma

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: p. 86 n. A56

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Barigozzi Brini A. in Bossaglia R., Terraroli V.

Titolo libro o rivista: Settecento lombardo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: pp. 252-253 n. I.249

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Olivari M. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo quarto (Settecento-Ottocento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 37-38 n. 831

V., tavv., figg.: fig. 831

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Settecento lombardo

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 1991

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Il Gran Teatro del Mondo

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 2003

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Olivari, Mariolina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella