

Martirio di San Sebastiano

Campi Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00541/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00541/>

CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 541

Codice scheda: B0030-00541

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659828

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Martirio di San Sebastiano

Titolo: Martirio di San Sebastiano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso al muro

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di Sant'Antonio alle Monache

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Castelbarco Giuseppe (?)

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1908/ante

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 0755

Transcodifica del numero di inventario: 0755

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1575

A: 1575

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Campi Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1524/1587

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito cremonese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 210

Larghezza: 137

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Note: fonte: Ripresa (composizione) Dossi Dosso, San Sebastiano Milano, Pinacoteca di Brera

Indicazioni sul soggetto

Al centro il Santo nudo, avvolto da un drappo verde, ha le braccia alzate con i polsi legati al tronco d'albero alle sue spalle. Sulla sinistra un uomo dalla lunga barba sta togliendo una freccia dalla gamba del santo. Sulla destra in lontananza una casa e una figura maschile accanto ad un cavallo imbizzarrito.

Personaggi: San Sebastiano (nudo).

Attributi: freccia.

Figure: uomo barbuto (sulla sinistra; abiti cavallereschi); uomo (nel fondo).

Animali: cavallo (imbizzarrito).

Paesaggio: albero; cielo; viottolo.

Architetture: edificio (nel fondo)

ISCRIZIONI

Posizione: in basso su una pietra

Trascrizione: ANTONIUS CAMPUS/CREMONENSIS FA./1575

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1957

Nome operatore: Della Rotta Ottemi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Carico generale n. 2993/15

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Clerici Carolina ved. Massi

Data acquisizione: 1938

Note: fonte: 1938, Acquisto, Clerici Carolina ved. Massi

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1997/00/00

Codice identificativo: 0755_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0755_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 9]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV_P_0755

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV_P_0755.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 9]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV_P_0755P

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV_P_0755P.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A3654

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: CAF B645

Note: Prima del restauro

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: CAF B945

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA

Note: 1997, Anelli

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: CRA

Note: 1997, Anelli

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 9]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00541_IMG-0000645575

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0030541

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030541.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Longhi R.

Titolo libro o rivista: Un "San Sebastiano" di Antonio Campi in "Paragone"

Anno di edizione: 1957

V., pp., nn.: 87, 66-67

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Precerutti Garberi M.

Titolo libro o rivista: Il Castello Sforzesco. Le raccolte artistiche...

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: 153

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cirillo G./ Godi G.

Titolo libro o rivista: Contributi ad Antonio Campi

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: 28

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bora G.

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: 183

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: 60

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tanzi M.

Titolo libro o rivista: Problèmes crèmonais in Disegno (Atti del colloquio...)

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: 40-41

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tanzi M.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: 67-69

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 117-118 n. 82

MOSTRE

Titolo: Tra Tiziano e Caravaggio: Simone Peterzano

Luogo, sede espositiva, data: Bergamo, Accademia Carrara, 6 febbraio - 17 maggio 2020

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Tanzi, Marco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella