

# Santa Caterina d'Alessandria

Bembo Benedetto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00545/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00545/>

## CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 545

Codice scheda: B0030-00545

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659648

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 4

Codice IDK della scheda madre: B0280-00001

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: scomparto di polittico dipinto (laterale, secondo di destra)

Denominazione: Polittico di Torchiara

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Santa Caterina d'Alessandria

Titolo: Santa Caterina d'Alessandria

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso a struttura si tratta di un polittico composto dalle opere inv. 556 a-f

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Emilia-Romagna

Provincia: PR

Comune: Parma

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello di Torchiara

Specifiche: Cappella di San Nicomede

**DATA [1 / 3]**

Data ingresso: 1462

Data uscita: 1910

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Toscana

Provincia: FI

Comune: Firenze

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo Davanzati

**DATA [2 / 3]**

Data ingresso: 1910

Data uscita: 1934

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Prandoni

### DATA [3 / 3]

Data ingresso: 1934

Data uscita: 1936

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 0556/d

Transcodifica del numero di inventario: 0556

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: terzo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1462

A: 1462

Motivazione cronologia: data (sulla tavola centrale)

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Bembo Benedetto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1461-1493

Motivazione dell'attribuzione: firma (sullo scomparto centrale)

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Altre attribuzioni: Bembo Bonifacio

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tempera su tavola trasportata su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 104.5

Larghezza: 40

Indicazioni sul soggetto

Santa Caterina stante è volta a sinistra. I suoi piedi poggiano sulla ruota del martirio posta sul pavimento dipinto a finto marmo. Indossa una ricca veste di broccato verde e oro con orlo di pelliccia e un mantello rosso tenuto da una spilla al collo. Ha nella mano sinistra la palma del martirio, con la destra regge un contenitore. Attorno al collo ha un velo trasparente appoggiato sulla testa. Lo zoccolo della parete retrostante è pure dipinto a finto marmo, la parete bulinata a fitti motivi geometrici su fondo oro.

Personaggi: Santa Caterina d'Alessandria. Attributi: palma, ampolla, ruota, aureola. Abbigliamento: velo trasparente con ricami dorati, veste di broccato con pelliccia, mantello, spilla.

Decorazione: parete d'oro, pavimento e zoccolo a finto marmo.

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il polittico, eseguito su commissione del nobile parmense Pier Maria Rossi, è di fondamentale importanza per la cultura figurativa padana in quanto si tratta dell'unica opera sicura di Benedetto Bembo.

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 5]

Data: 1949

Nome operatore: Della Rotta Ottemi

### RESTAURI [2 / 5]

Data: 1960

Nome operatore: Della Rotta Ottemi

### RESTAURI [3 / 5]

Data: 1962

Nome operatore: Balconi Giuseppe

### RESTAURI [4 / 5]

Data: 1970/ 1971

Descrizione intervento: trasposizione della pittura su tela, montata su paniforte

Nome operatore: Della Rotta Ottemi

### **RESTAURI [5 / 5]**

Data: 1988/ 1989

Descrizione intervento: restauro della predella

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Zanolini Paola

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Prandoni Pia

Data acquisizione: 1936

Luogo acquisizione: Milano

Note: fonte: 1936, dono Prandoni Pia, carico generale n. 2703

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 9]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 0556.D\_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0556.D\_FC.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 9]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 0556\_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0556\_FC.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV.P.0556-A-S

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV.P.0556-A-S.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV.P.0556-D

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV.P.0556-D.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A7302

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF D2364/5

Note: prima del restauro

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: rilievo laser scanner

Autore: Soprintendenza di Parma



Data: 2016/07/00

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: ortofotopiano metrico

Autore: Soprintendenza di Parma

Data: 2016/07/00

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 9]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0030-00545\_IMG-0000645129

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0030545

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0030545.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tanzi M. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo primo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 114-121 n. 58d (con bibl. prec.)

V., tavv., figg.: fig. 58d

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 34-35 n. 2

V., tavv., figg.: fig.

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Tanzi, Marco

Nome [2 / 2]: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1999

Nome: Zambrano, Patrizia

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Colace, Raffaella