

Frammento di fregio con girali e figura femminile

Pittore lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0040-00013/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0040-00013/>

CODICI

Unità operativa: B0040

Numero scheda: 13

Codice scheda: B0040-00013

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660394

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: frammento

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: senza categoria

Identificazione: Motivi decorativi e figura femminile

Titolo: Frammento di fregio con girali e figura femminile

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1520

A: 1540

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore lombardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVI

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: affresco strappato trasportato su tela

Note: Strappo d'affresco (ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi 2015)

MISURE

Unità: cm

Altezza: 35.5

Larghezza: 100

Profondità: 2

Specifiche: senza cornice

Indicazioni sul soggetto

Decorazione vegetale in ocra e marrone su un fondo blu molto acceso. Un girale di foglie carnose si avvita intorno ad un esuberante germoglio centrale. Sulla sinistra una giovane ninfa.

Decorazioni: girale; germoglio.

Figure: ninfa

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997/04/22

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2001

Nome operatore: Il Laboratorio di Restauro San Prospero (Laura Baraldi, Elisabetta Bossi, Marinella Della Toffola)

PROGETTI DI INTERVENTI

Data: 1996

Descrizione

Riemerso in occasione della Campagna Electa; scartata l'ipotesi della provenienza dal ciclo di S. Antonio o dalla Casa Silvestri; si propone la sistemazione su idoneo supporto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA

Note: 1997, Anelli

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0040-00013_IMG-0000642984

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0040-00013_B

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0040-00013_B.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gnaccolini L.P.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: 208-209

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Basso, Laura

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Gnaccolini, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Colace, Raffaella