

Testa femminile. Ritratto della signora Casanova

Boccioni Umberto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0050-00012/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0050-00012/>

CODICI

Unità operativa: B0050

Numero scheda: 12

Codice scheda: B0050-00012

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 43

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: ritratto della contessa casanova (retro quadro)

Titolo: Testa femminile. Ritratto della signora Casanova

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7569

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano II, GRASSI sala IV

DATA

Data uscita: 2014/09/01

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1962

Numero: GRASSI 011 (retro quadro GRASSI 50)

Transcodifica del numero di inventario: 000011

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Grassi

Nome del collezionista: Carlo Grassi

Data ingresso del bene nella collezione: 1933 post

Data uscita del bene nella collezione: 1958

Specifiche e note: Donato da Giorgio Nicodemi a Carlo Grassi.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1911

Validità: ca.

A: 1916

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Boccioni Umberto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1882/ 1916

Codice scheda autore: ICCD0-01744

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Note: Tela applicata su tavola

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 36.5

Larghezza: 30.5

Indicazioni sul soggetto: figure: donna

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: In basso a sinistra

Trascrizione: Boccioni

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: ad inchiostro

Posizione: retro, in alto a destra, su cartellino incollato

Trascrizione: Bottega di Poesia

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2016

Descrizione intervento

consolidamento localizzato della superficie pittorica, aspirazione e rimozione dei depositi incoerenti, riadesione dei margini distaccati dal supporto, reintegro lacune, pulitura passepartout, montaggio vetro museale

Nome operatore: Zanolini, Paola

Ente finanziatore: Associazione Culturale MetaMorfosi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1961, Istromento della donazione Raccolta Grassi

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Piazza Castello - 20121 Milano MI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Grassi Mieli Nedda

Data acquisizione: 1960

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: 1960, Verbale di consegna

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: CAF A21990

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: CAF B1150

Note: Foto Perotti

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: CAF senza numero

Note: Foto Saporetti

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0050-00012_IMG-0000598537

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 200110000

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM_B

Nome del file originale: 200110000.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: Il "dono" Carlo Grassi al Comune di Milano in memoria del figlio Gino

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2d010-00206

V., pp., nn.: p. 132

V., tavv., figg.: t. 87

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Padiglione d'Arte Contemporanea - Raccolta Grassi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2d010-00007

V., pp., nn.: p. 159

V., tavv., figg.: t. 353

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: La Galleria d'Arte Moderna e la Villa Reale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 2d010-00008

V., pp., nn.: p. 250

V., tavv., figg.: t. 26

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Vo(l)to di donna

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 2016

Codice scheda bibliografia: 3a090-00111

V., pp., nn.: p. 51

MOSTRE [1 / 5]

Titolo: Umberto Boccioni

Numero opera nel catalogo: senza catalogo

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Bottega della Poesia, 1924

MOSTRE [2 / 5]

Titolo: Umberto Boccioni

Numero opera nel catalogo: senza catalogo

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 1933

MOSTRE [3 / 5]

Titolo: Boccioni a Milano

Numero opera nel catalogo: n.62.

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 1982-1983

MOSTRE [4 / 5]

Titolo: I futuristi a Milano. Anticipazioni per il nuovo Museo d'Arte Moderna e Contemporanea

Luogo, sede espositiva, data: Milano, PAC, 2002

MOSTRE [5 / 5]

Titolo: Vo(l)to di donna

Luogo, sede espositiva, data

Roma, Camera dei deputati, Palazzo Montecitorio, Sala della Regina, 1 dicembre 2016 - 18 gennaio 2017

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Previtiera, M. A.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Oldani, Alessandro

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Zatti, Paola

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Vecchio, Stefania

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Pacchetti, Donata

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Tamanini, Francesca

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano