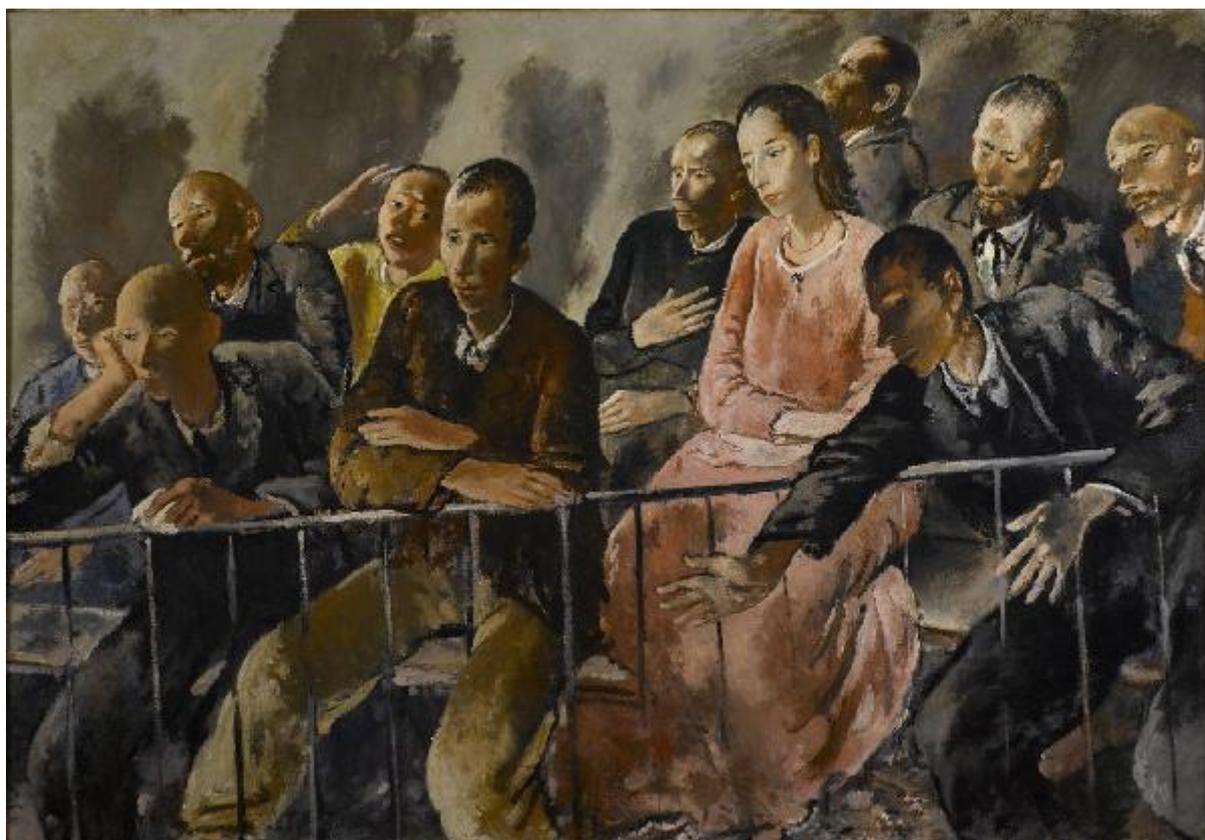


# Teatro popolare

Carena Felice



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0050-00024/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0050-00024/>

## **CODICI**

Unità operativa: B0050

Numero scheda: 24

Codice scheda: B0050-00024

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **STRUTTURA COMPLESSA**

Livello: 44

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: genere

Identificazione: spettatori a teatro

Titolo: Teatro popolare

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 7569

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Collocazione originaria: SC

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano II, GRASSI sala III

### **DATA**

Data uscita: 2014/09/01

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

Data: 1962

Numero: GRASSI 023

Transcodifica del numero di inventario: 000023

### STIMA

### COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Grassi

Nome del collezionista: Carlo Grassi

Data ingresso del bene nella collezione: 1934

Data uscita del bene nella collezione: 1958

Specifiche e note: Acquistato in occasione della Biennale Internazionale d'Arte, Venezia.

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1933

A: 1933

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Carena Felice

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1879/ 1966

Codice scheda autore: ICCD0-02661

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 150

Larghezza: 210

Specifiche: ingombro: 163 x 224 x 8 cm

Indicazioni sul soggetto

figure: giovane; anziano; capelli lunghi; capelli corti ;; abbigliamento: abito lungo; camicia ; pantaloni ; giacca ; cravatta ;

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: In basso a destra

Trascrizione: CARENA 1933

### **ISCRIZIONI [2 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: Al verso, a destra, su cartellino

Trascrizione: Mostra d'Arte Italiana Varsavia - Praga - Krakowie - Polonia

### **ISCRIZIONI [3 / 3]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: Al verso

Trascrizione: Alle Belle Arti per pittori o per disegnatori Firenze

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1996

Responsabile scientifico: Fiorio, Maria Teresa

Nome operatore: Ranieri Tenti

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1958, Istromento della donazione Raccolta Grassi

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Piazza Castello - 20121 Milano MI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Grassi Mieli Nedda

Data acquisizione: 1960

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: 1960, Verbale di consegna

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: CAF A34725

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: CAF B1163

Note: Foto Perotti

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0050-00024\_IMG-0000598549

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 200230000

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMR

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM\_B

Nome del file originale: 200230000.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Padiglione d'Arte Contemporanea - Raccolta Grassi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2d010-00007

V., pp., nn.: p. 160

V., tavv., figg.: t. 363

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: Il "dono" Carlo Grassi al Comune di Milano in memoria del figlio Gino

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2d010-00206

V., pp., nn.: p. 132

V., tavv., figg.: t. 89

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Felice Carena e gli anni di Venezia

Luogo di edizione: Padova

Anno di edizione: 2010

Codice scheda bibliografia: 2d010-00167

V., pp., nn.: pp. 133, 187-188

V., tavv., figg.: t. 42

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Collezioni Grassi e Vismara. Guida

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: 3a090-00060

V., pp., nn.: p. 33

**MOSTRE [1 / 6]**

Titolo: XIX Biennale Internazionale d'Arte

Numero opera nel catalogo: n.7

Luogo, sede espositiva, data: Venezia, La Biennale, 1934

**MOSTRE [2 / 6]**

Titolo: Mostra d'Arte Italiana

Numero opera nel catalogo: senza catalogo

Luogo, sede espositiva, data: Varsavia - Praga, 1934

**MOSTRE [3 / 6]**

Titolo: International Exhibition

Numero opera nel catalogo: senza catalogo

Luogo, sede espositiva, data: Pittsburgh (Pennsylvania), 1936

**MOSTRE [4 / 6]**

Titolo: Anni Trenta

Luogo, sede espositiva, data: Milano, 1982

**MOSTRE [5 / 6]**

Titolo: Felice Carena

Numero opera nel catalogo: senza catalogo

Luogo, sede espositiva, data: Torino, 1996

**MOSTRE [6 / 6]**

Titolo: Felice Carena. Gli anni di Venezia

Luogo, sede espositiva, data: Venezia, Palazzo Cavalli Franchetti, 14 marzo-4 luglio 2010. Rientrato 22/07/10

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Previtiera, M. A.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Vecchio, Stefania

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Pacchetti, Donata

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Tamanini, Francesca

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Oldani, Alessandro

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Zatti, Paola