

Signora in bianco

D'Ancona Vito



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0050-00034/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0050-00034/>

CODICI

Unità operativa: B0050

Numero scheda: 34

Codice scheda: B0050-00034

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 38

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: interno con giovane donna e cane

Titolo: Signora in bianco

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7569

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Collocazione originaria: SC

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Accessibilità: SI

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Specifiche: piano II, GRASSI sala IX

DATA

Data uscita: 2014/09/01

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1962

Numero: GRASSI 033

Transcodifica del numero di inventario: 000033

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Grassi

Nome del collezionista: Carlo Grassi

Data uscita del bene nella collezione: 1958

Specifiche e note: Proveniente dalla collezione Gonnelli, Firenze.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1884

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: D'Ancona Vito

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1825/ 1884

Codice scheda autore: ICCDO-03659

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tavola

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 27

Larghezza: 20

Indicazioni sul soggetto

figure: donna; giovane; capelli raccolti; abbigliamento: abito; calza; scarpa; fiocco; anello; elementi architettonici: palazzo; stanza ; interno: mensola ; tavolino ; cornice ; specchio (?) ; candelabro ; scatola ; tenda; tappezzeria; soggetti: statuetta ; oggetti: portaritratto

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: Al verso, in alto a sinistra

Trascrizione: LIBRERIA/ LUIGI GONNELLI/ VIA RICASOLI/ FIRENZE

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: Al verso, in alto a sinistra

Trascrizione: D'Ancona Vito/ Signora in chiaro/ Tavoletta di cm. 27 x 19,5/ Cesare Gonnelli

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1958, Istromento della donazione Raccolta Grassi

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Piazza Castello - 20121 Milano MI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Grassi Mieli Nedda

Data acquisizione: 1960

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: 1960, Verbale di consegna

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: CAF A957

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: CRA, Carteggio Carlo Gras

Note: Al verso autentica di Giorgio Nicodemi Foto Perotti

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0050-00034_IMG-0000598559

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 200330000

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM_B

Nome del file originale: 200330000.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: Il "dono" carlo Grassi al Comune di Milano in memoria del figlio Gino

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2d010-00206

V., pp., nn.: p. 58

V., tavv., figg.: t. 33

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Padiglione d'Arte Contemporanea. Raccolta Grassi

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 161

V., tavv., figg.: t. 374

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Previtiera, M. A.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Vecchio, Stefania

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Pacchetti, Donata

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Tamanini, Francesca

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Oldani, Alessandro

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Zatti, Paola