

Uomo che dorme

Guttuso Renato



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0050-00057/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0050-00057/>

CODICI

Unità operativa: B0050

Numero scheda: 57

Codice scheda: B0050-00057

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 44

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: figura maschile sdraiata

Titolo: Uomo che dorme

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7569

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolta Carlo Grassi

Specifiche: piano II, GRASSI sala X

DATA [1 / 2]

Data ingresso: 2006

Data uscita: 2010/11/02

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: pubblico

Denominazione: Arengario

Specifiche: Museo del Novecento

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 2010/11/02

Data uscita: 2022/05/31

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1962

Numero: GRASSI 058

Transcodifica del numero di inventario: 000058

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Grassi

Nome del collezionista: Carlo Grassi

Data uscita del bene nella collezione: 1958

Specifiche e note: Acquistato presso la Galleria Palma, Roma.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1938

A: 1938

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Guttuso Renato

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1912/ 1987

Codice scheda autore: 2d020-00254

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tavola

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 58

Larghezza: 86.5

Indicazioni sul soggetto

figure: uomo; giovane; capelli corti; abbigliamento: cappello; giacca; camicia; pantaloni; scarpe; fazzoletto ; paesaggio: prato; alberi: foglia

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: In basso a destra

Trascrizione: Guttuso

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: Al verso, in alto a destra

Trascrizione: Renato Guttuso/ Uomo che dorme/ 1938

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: Al verso, in alto

Trascrizione: Palma Studio d'Arte Roma

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: Al verso, su cartellino

Trascrizione: Terza Quadriennale d'Arte Nazionale 1939

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Colore ben adeso, alcuni piccoli danni al centro della tavola e in basso.

Il centro della tavola presenta un inizio di fessurazione evidente dal lato fino al centro.

Sul retro la tavola è tenuta composta da una traversa.

Fonte: analisi diretta (M. Fratelli)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1958, Istromento della donazione Raccolta Grassi

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Piazza Castello - 20121 Milano MI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Grassi Mieli Nedda

Data acquisizione: 1960

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: 1960, Verbale di consegna

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETEZIONE [1 / 2]

Tipo evento: deposito

Data evento: 2010/11/02

Note: prot. n. 882914/2010

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETEZIONE [2 / 2]

Tipo evento: cessazione deposito

Data evento: 2022/05/31

Note: prot. num. 0319982 / 2022

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: CAF 34739

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: CAF B1138

Note: Foto Perotti

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0050-00057_IMG-0000598587

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 200580000

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM_B

Nome del file originale: 200580000.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: Il "dono" Carlo Grassi al Comune di Milano in memoria del figlio Gino

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2d010-00206

V., pp., nn.: pp. 141-142

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Padiglione d'Arte Contemporanea - Raccolta Grassi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2d010-00007

V., pp., nn.: p. 162

V., tavv., figg.: t. 399

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Corrente. Le parole della vita. Opere 1930-1945

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2008

Codice scheda bibliografia: 3a090-00102

V., pp., nn.: p. 80

MOSTRE [1 / 7]

Titolo: Terza Quadriennale d'Arte Nazionale

Numero opera nel catalogo: senza catalogo

Luogo, sede espositiva, data: Roma, 1939

MOSTRE [2 / 7]

Titolo: Italienische Kunst 1900 - 1980

Numero opera nel catalogo: pag. 116

Luogo, sede espositiva, data: Frankfurt - Milano, Museo d'Arte Contemporanea, 1985

MOSTRE [3 / 7]

Titolo: Renato Guttuso

Numero opera nel catalogo: n. 79

Luogo, sede espositiva, data: Bagheria - Milano, 1987

MOSTRE [4 / 7]

Titolo: Renato Guttuso. Gli anni della formazione

Luogo, sede espositiva, data: Catania, Galleria d'Arte Moderna Le Ciminiere, 2001

MOSTRE [5 / 7]

Titolo: Da Boccioni a Paolini

Luogo, sede espositiva, data: Weimar - Wuppertal - Klagenfurt (Germania), 2003

MOSTRE [6 / 7]

Titolo: Guttuso. Capolavori dai Musei europei

Luogo, sede espositiva, data: Torino, Palazzo Bricherasio, 2005

MOSTRE [7 / 7]

Titolo: Corrente: le parole della vita Opere 1930-1945

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 2008, giugno-sett

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Previtera, M. A.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Vecchio, Stefania

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2008

Nome: Fratelli, Maria

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Pacchetti, Donata

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Tamanini, Francesca

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano