

La bottiglia

Pirandello Fausto



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/B0050-00090/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0050-00090/>

CODICI

Unità operativa: B0050

Numero scheda: 90

Codice scheda: B0050-00090

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

RELAZIONI

STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 44

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: figura maschile con bottiglia

Titolo: La bottiglia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7569

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di esposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Galleria d'Arte Moderna

Complesso monumentale di appartenenza: Villa Reale

Denominazione spazio viabilistico: via Palestro, 16

Specifiche: piano II, GRASSI sala III

DATA

Data uscita: 2014/09/01

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1962

Numero: GRASSI 097

Transcodifica del numero di inventario: 000097

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Grassi

Nome del collezionista: Carlo Grassi

Data uscita del bene nella collezione: 1958

Specifiche e note: Acquistato dall'artista.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1943

Validità: ca.

A: 1944

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pirandello Fausto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1899/ 1975

Codice scheda autore: 2d030-00013

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tavola

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 62.5

Larghezza: 43.4

Specifiche: ingombro: 78,5x57,8x5,5 cm

Indicazioni sul soggetto: figure: uomo; giovane; capelli corti; abbigliamento: camicia; interno: bottiglia

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: Al verso

Trascrizione: Galleria del Secolo Roma

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: In basso a destra

Trascrizione: PIRANDELLO

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: Al verso, al centro

Trascrizione: Fausto Pirandello/ La bottiglia/ n° 39 del Catalogo

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: timbro

Identificazione: Galleria del Secolo

Quantità: 1

Posizione: retro

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Riferimento alla parte: dipinto

Data: 03/03/2023

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Craqueleure diffuse ma stabili, abrasioni a tavola a vista soprattutto in corrispondenza dello sfondo (pittura magra), presenza di macchie in alcune aree. Spatinature, graffi, segni di urti e lacune diffuse.

Fonte: Condition report mostra "Fausto Pirandello. Il dramma della pittura" al Mart di Rovereto.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1958, Istromento della donazione Raccolta Grassi

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Piazza Castello - 20121 Milano MI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Grassi Mieli Nedda

Data acquisizione: 1960

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: 1960, Verbale di consegna

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: CAF A34752

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: CAF B1155

Note: Foto Perotti

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia colore

Codice identificativo: CAF senza numero

Note: Foto Saporetti

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0050-00090_IMG-0000598646

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 200970000

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM_B

Nome del file originale: 200970000.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: Il "dono" Carlo Grassi al Comune di Milano in memoria del figlio Gino

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2d010-00206

V., pp., nn.: p. 145

V., tavv., figg.: t. 101

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Padiglione d'Arte Contemporanea - Raccolta Grassi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 2d010-00007

V., pp., nn.: p. 164

V., tavv., figg.: t. 431

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carrera, M./ Ferrari, D.

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: Fausto Pirandello. Il dramma della pittura

Luogo di edizione: Rovereto

Anno di edizione: 2023

V., pp., nn.: p. 101

V., tavv., figg.: tav. 24

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Anni Trenta

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 1982

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Fausto Pirandello. Il dramma della pittura

Numero opera nel catalogo: 24

Luogo, sede espositiva, data: Rovereto, Mart Rovereto, 16 marzo - 18 giugno 2023

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Previtiera, M. A.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Vecchio, Stefania

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2008

Nome: Fratelli, Maria

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Pacchetti, Donata

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Tamanini, Francesca

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Oldani, Alessandro

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Zatti, Paola