

## L'edera (nel bosco di Villa Borghese)

Spadini Armando



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0050-00116/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0050-00116/>

## CODICI

Unità operativa: B0050

Numero scheda: 116

Codice scheda: B0050-00116

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: P

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Galleria d'Arte Moderna di Milano

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 41

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: veduta del parco

Titolo: L'edera (nel bosco di Villa Borghese)

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 7569

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Qualificazione: reale

Denominazione: Villa Reale - complesso

Indirizzo: Via Palestro, 16

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Galleria d'Arte Moderna

Collocazione originaria: SC

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

### **INVENTARIO**

Data: 1962

Numero: GRASSI 125

Transcodifica del numero di inventario: 000125

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Grassi

Nome del collezionista: Carlo Grassi

Data ingresso del bene nella collezione: 1934

Data uscita del bene nella collezione: 1958

Specifiche e note: Già coll. O. Malagodi; acquistato nel 1934.

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1922

A: 1922

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Spadini Armando

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1883/ 1925

Codice scheda autore: ICCD0-09650

Motivazione dell'attribuzione: firma

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 70

Larghezza: 79

Indicazioni sul soggetto: paesaggio: albero; prato; cielo; nuvola; alberi: albero secco; ramo; edera

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: In basso a destra

Trascrizione: Spadini 1922

Notizie storico-critiche: (nel bosco di Villa Borghese). Edera (1983)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1958

Responsabile scientifico: Arrigoni, Paolo

Nome operatore: Ottemi Della Rotta Arrigoni, Paolo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1958, Istromento della donazione Raccolta Grassi

Indicazione specifica: Comune di Milano, Civiche Raccolte d'Arte, Galleria d'Arte Moderna

Indirizzo: Piazza Castello - 20121 Milano MI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Grassi Mieli Nedda

Data acquisizione: 1960

Luogo acquisizione: MI/ Milano

Note: fonte: 1960, Verbale di consegna

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: CAF A34761

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: CAF B1154

Note: Foto Perotti

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da FTA

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0050-00116\_IMG-0000598674

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: 201250000

Collocazione del file nell'archivio locale: GAM\_B

Nome del file originale: 201250000.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: Il "dono" Carlo Grassi al Comune di Milano in memoria del figlio Gino

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1962

Codice scheda bibliografia: 2d010-00206

V., pp., nn.: pp. 154, 156

V., tavv., figg.: t. 103

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caramel L./ Pirovano C.

Titolo libro o rivista: Galleria d'Arte Moderna. Padiglione d'Arte Contemporanea. Raccolta Grassi

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 165

V., tavv., figg.: t. 456

**MOSTRE [1 / 4]**

Titolo: Esposizione Internazionale d'Arte

Luogo, sede espositiva, data: Venezia, La Biennale, 1924

**MOSTRE [2 / 4]**

Titolo: Omaggio a Spadini

Numero opera nel catalogo: n. 18

Luogo, sede espositiva, data: Roma, Galleria Roma, 1930

**MOSTRE [3 / 4]**

Titolo: I Quadriennale d'Arte Nazionale

Numero opera nel catalogo: n. 19

Luogo, sede espositiva, data: Roma, 1931

**MOSTRE [4 / 4]**

Titolo: Armando Spadini

Numero opera nel catalogo: n. 71

Luogo, sede espositiva, data: Roma, Galleria Nazionale d'Arte Moderna, 1983

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Nome: Previtiera, M. A.

Funzionario responsabile: Fratelli, M.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2004

Nome: Vecchio, Stefania

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Pacchetti, Donata

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Fratelli, Maria

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2012

Nome: Tamanini, Francesca

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Oldani, Alessandro

Ente compilatore: Galleria d'Arte Moderna di Milano

Funzionario responsabile: Zatti, Paola