

Stemma ducale sorretto da due angeli

Lapicida; Scultore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0260-00081/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0260-00081/>

CODICI

Unità operativa: B0260

Numero scheda: 81

Codice scheda: B0260-00081

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02172481

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: scultura

Titolo: Stemma ducale sorretto da due angeli

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2020

Numero: 2534

Transcodifica del numero di inventario: 2534

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Demanio del Comune di Milano

Numero: s.n.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: settimo decennio

Altre datazioni: 1607

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Nome di persona o ente: Lapidida

Tipo intestazione: P

AUTORE [2 / 2]

Nome di persona o ente: Scultore

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo di Candoglia

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 205

Larghezza: 137

Specifiche: Stemma

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 175

Specifiche: Angeli

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Trascrizione

1607 / PHILIPPVS III CATHOLICVS MAXIMAR. / PROVINCJAR. REX DVX MEDIOLANI / DEFENSOR FIDEI / POTENS IVSTVS ET OLEMENS

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]

Classe di appartenenza: arme

Identificazione: Ducale

Quantità: 1

Posizione: centro

Descrizione

Scudo inquartato a punta, timbrato da corona ducale. Tenenti: due angeli, che reggono a loro volta, con la mano del braccio libero altrettanti scudi a tacca, poggiati sui peducci.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]

Classe di appartenenza: stemma

Identificazione: Impero

Quantità: 1

Posizione: nel 1° e nel 4°

Descrizione: di [oro], all'aquila di [nero], coronata del campo

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]

Classe di appartenenza: stemma

Identificazione: Visconti

Quantità: 1

Posizione: nel 2° e nel 3°

Descrizione: di [argento], al biscione di [azzurro], coronato di [oro], ingollante un fanciullo di [rosso]

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0260-00081_IMG-0000644406

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 1253catalogo_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 1253catalogo_01.jpg

Citazione completa

BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:

P. Litta, Famiglie celebri italiane, Milano e Torino, 1818-1883, n. 16: Attendolo Sforza di Cotignola, n. 147: Visconti di Milano

Citazione completa

BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:

G. Biscaro, I maggiori dei Visconti Signori di Milano, Archivio Storico Lombardo, XXXVIII (1911), pp. 5-76.

Citazione completa

BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:

G. Biscaro, Ancora dei maggiori dei Visconti, signori di Milano, Archivio Storico Lombardo, XXXIX (1912), pp. 415-420.

Citazione completa

BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:

E. Galli, Sulle origini araldiche della biscia viscontea, Archivio Storico Lombardo, XLVI (1919), III, pp. 363-381.

Citazione completa: BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:

A. Visconti, La biscia viscontea, Milano 1929, pp. 365-368.

Citazione completa

BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:

G.C. Bascapé, I sigilli dei duchi di Milano, Archivio Storico Lombardo, n.s., VIII (1942), pp. 5-20.

Citazione completa

BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:

G. Cambin, Le rotelle milanesi. Bottino della battaglia di Giornico 1478. Stemmi, imprese, insegne, Fribourg 1987, pp. 100-122.

Citazione completa: BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:

G. Bologna, Milano e il suo stemma, Milano 1989, pp. 54-83.

Citazione completa

BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:

C. Maspoli (a cura di), Stemmario Trivulziano, Milano 2000, pp. 27-29.

Citazione completa: BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:

S. Bandera, et al., L'araldica della regione Lombardia, Milano 2007.

Citazione completa

BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:

M.C. Giannini, Il Biscione, in Simboli della Politica, a cura di F. Benigno, L. Scuccimarra, Roma 2010, pp.137-189.

Citazione completa

BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:

L. Giordano (a cura di), Ludovicus dux. L'immagine del potere, Vigevano 1995, pp. 67, 81, 176.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2018

Nome: Napodano, Lorenzo