

San Giorgio e il drago con stemma Bottigella sostenuto da un angelo

Scultore



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/B0260-00119/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0260-00119/>

CODICI

Unità operativa: B0260

Numero scheda: 119

Codice scheda: B0260-00119

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02172516

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: architrave, parte di

Titolo: San Giorgio e il drago con stemma Bottigella sostenuto da un angelo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 1178 bis/2

Transcodifica del numero di inventario: 1178 b/2

Specifiche inventario: Il numero d'inventario è stato attribuito d'ufficio.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Scultore

Tipo intestazione: P

Specifiche: Non si è certi dell'attribuzione

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito pavese

COMMITTENZA

Nome: famiglia Bottigella

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: beola della Val d'Ossola

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 20

Larghezza: 30

Profondità: 4

MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 3

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Architrave di portale con, scolpita a bassorilievo, la scena di San Giorgio e il drago che affianca a destra l'immagine di uno scudo con la raffigurazione di una botte, stemma della famiglia pavese dei Bottigella.

Architrave composto da quattro frammenti. Il frammento 1098 ICSA è un'ipotesi; altri frammenti in 1166 e 1171 ICSA.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0260-00119_IMG-0000641531

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 0512catalogo_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0512catalogo_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0260-00119_IMG-0000641532

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1993

Collocazione: foto ICSA

Codice identificativo: 0236 A

Specifiche: 1167 A/B/C; 0847 A; 0236 A; 1098 A

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica\ICSA

Nome del file originale: ICSA_0000236A.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0260-00119_IMG-0000641533

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1997

Collocazione: foto ICSA

Codice identificativo: 1167 C

Specifiche: 1167 A/B/C; 0847 A; 0236 A; 1098 A

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica\ICSA

Nome del file originale: ICSA_0001167C.jpg

Citazione completa: Graziano Alfredo Vergani, scheda epigrafica inedita 2001

Citazione completa: M. Ceriana, La cappella Bottigella in AA.VV. Giovan Matteo Bottigella..., Firenze 1997, pp. ?

Citazione completa: G. Vergani, 2013, attribuisce il pezzo a Giovanni Gagini

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Nome: Brambilla, S.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Napodano, L.