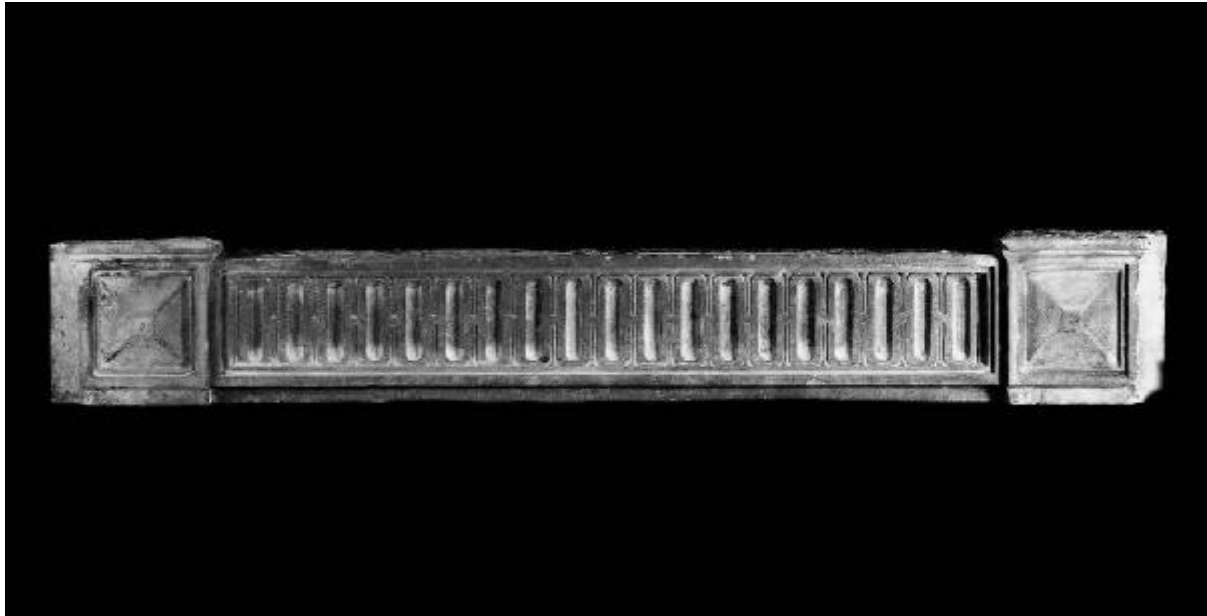


Frammenti del portale da vicolo Sant' Aquilino

Scultore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0260-00174/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0260-00174/>

CODICI

Unità operativa: B0260

Numero scheda: 174

Codice scheda: B0260-00174

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02172572

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: portale, frammenti di

Titolo: Frammenti del portale da vicolo Sant' Aquilino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione spazio viabilistico: vicolo Sant' Aquilino, 4

DATA

Data uscita: 1938

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 1279 bis/4

Transcodifica del numero di inventario: 1279 b/4

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Registro di carico

Data: 1913-

Numero: 2903

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Scultore

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: pietra (arenaria e calcarea)

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 28

Larghezza: 183

Profondità: 20

MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 240

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il portale era costituito da due pilastri modanati con a rilievo incavi ellissoidali sovrapposti in senso trasversale; da un architrave con la stessa decorazione in senso verticale e con due elementi laterali quadrangolari; da un fregio a tralci floreali affiancati da una specie di pigna centrale e limitato lateralmente da due mensole a mascherone leonino. Il tutto era concluso da una cornice a dentelli, ovuli e girali floreali. Attualmente sono conservati in deposito solamente uno dei due stipiti, l'architrave, il fregio e i due mascheroni. Resta da identificare il cancello.

Notizie storico-critiche

Portale decorato. E' costituito da due pilastri modanati con a rilievo incavi ellissoidali sovrapposti in senso trasversale,

collegati da pioli; di un architrave con la stessa decorazione in senso verticale, e due elementi laterali quadrangolari; di un fregio a tralci floreali affiancati da una specie di pigna centrale, e limitato lateralmente da due mensole a mascherone, indi cornicione a dentelli, ovuli e girali floreali. Completa il tutto un cancello in ferro con cimasa sagomata.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: demolizioni

Data acquisizione: 1938

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0260-00174_IMG-0000642081

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale b/n

Codice identificativo: 1279bis_03

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 1279bis_03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0260-00174_IMG-0000642082

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 1279bis_05

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 1279bis_05.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0260-00174_IMG-0000642083

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1994

Collocazione: foto ICOSA

Codice identificativo: 0604 A

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica\ICOSA

Nome del file originale: ICOSA_0000604A.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0260-00174_IMG-0000642084

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1994

Collocazione: foto ICOSA

Codice identificativo: 0604 B

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica\ICOSA

Nome del file originale: ICOSA_0000604B.jpg

Citazione completa

"I portali : reminiscenze di storia e d'arte in Milano : raccolta di 164 tavole con nota storica, una pianta topografica di Milano del 1872 divisa per i rioni originali Orientale, Nuova, Comasina, Vercellina, Ticinese, Romana", di Osvaldo Lissoni, Mario Fara, Camillo Pellini, Esperia, Milano 1928, tav. CXXV;

Citazione completa

"I vicoli di Milano ; Milano 1890: gente che passa ; Il tram a Milano: un secolo", mostre fotografiche a cura del Civico archivio fotografico, Arti grafiche Fiorin Milano 1976;

Citazione completa: A. Belloni, "Milano come era un tempo: i vicoli", Gorlich, Milano 1952, p. 142.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2004

Nome [1 / 2]: Caldara, E.

Nome [2 / 2]: Orselli, Castelli

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura