

# Lapide sepolcrale della monaca Maria Crocifissa Anguissola

Lapicida



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-00124/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-00124/>

## **CODICI**

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 124

Codice scheda: B0310-00124

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02172313

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: lastra opistografa

Titolo: Lapide sepolcrale della monaca Maria Crocifissa Anguissola

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 5]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 5]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Seletti, Emilio

### **DATA [1 / 5]**

Data uscita: 1894

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 5]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 5]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Galli, Aldo marmista

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 5]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 5]**

Denominazione spazio viabilistico: via Volta 12

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 5]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 5]**

Tipologia: cimitero

Denominazione: San Gregorio

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 5]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 5]**

Tipologia: chiesa

Denominazione: Santa Maria delle Grazie

Specifiche: chiostro

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo d'Arte Antica

**INVENTARIO [1 / 3]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2020

Numero: 2369

Transcodifica del numero di inventario: 2369

**INVENTARIO [2 / 3]**

Denominazione: Inventario Museo Patrio Archeologico detto anche Inventario della Consulta

Data: 1806-1907

Numero: 3600

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: Inventario Seletti

Data: 1901

Numero: 0326 bis

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1803

A: 1803

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Lapidica

Tipo intestazione: P

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

### **COMMITTENZA**

Nome: Famiglia Anguissola

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: marmo di Candoglia

### **MISURE [1 / 2]**

Unità: cm

Altezza: 62

Larghezza: 82

Profondità: 5.5

## MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 69.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lastra rettangolare con iscrizione funeraria dedicata a Maria Crocifissa Anguissola dal fratello. Nell'intestazione è presente il cristogramma

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: sepolcrale

Lingua: LAT

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro

Trascrizione

Cristogramma

CINERI . AETENAEQ(UE) . MEMORIAE . / MARIAE . CRUCIFIXAE . ANGVISSOLAE . / MONASTICA . PIETATE .  
SPECTATISSIMAE . / MOESTISSIMVS . FRATER / M. P. / OB(iit) . MDCCIII . AET(atis) . LXVIII . / SALVE . ANIMA .  
SANTISSIMA

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: sepolcrale

Lingua: LAT

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: fronte, in basso

Trascrizione

LAZARUS HIC IACE(t) MVSAR(um) / DOCTVS IN ARTE / VASSORVM TVLERAT QUE(m) / GENEROSA DOMVS / ME  
RAPVIT TENERIS LACHESIS / DEA SAEVA SUB A(n)NIS / AT TVMVLVM FRATRIS / DAT PIA CURA MICH I / 3  
NONAS OCTOB(RIS) 1493

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: dono

Nome: Seletti, Emilio

Data acquisizione: 1894

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-00124\_IMG-0000637755

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1994

Collocazione: foto ICOSA

Codice identificativo: 0430 B

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica\ICOSA

Nome del file originale: ICOSA\_0000430B.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-00124\_IMG-0000637754

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 1899catalogo\_02

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 1899catalogo\_02.jpg

Citazione completa: Catalogo della collezione archeologica di Emilio Seletti, ms. ante 1913, pp.425-426

Citazione completa: Emidio De Albentiis, scheda epigrafica inedita 1998

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Nome: Brambilla, S.

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2014

Nome: Basso, Laura