

# Capitello di pilastro con iscrizione all'arcivescovo Theodorus

Scultore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-00173/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-00173/>

## **CODICI**

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 173

Codice scheda: B0310-00173

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02170003

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: capitello

Titolo: Capitello di pilastro con iscrizione all'arcivescovo Theodorus

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Collezione privata Commissione Centrale di Beneficenza (amministratrice Cassa di Risparmio)

### DATA [1 / 2]

Data uscita: 1869

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: chiesa

Denominazione: Santa Maria d'Aurona

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

### **INVENTARIO [1 / 4]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 0472

Transcodifica del numero di inventario: 0472

Specifiche inventario: Inventario Vicenzi n.472 (1910): [nota manoscritta]: Capitello di S.M. di Aurona già al n. 468.

### **INVENTARIO [2 / 4]**

Denominazione: Inventario Museo Patrio Archeologico detto anche Inventario della Consulta

Data: 1806-1907

Numero: 1796

### **INVENTARIO [3 / 4]**

Denominazione: Inventario Seletti

Data: 1901

Numero: 0300

### **INVENTARIO [4 / 4]**

Denominazione: Inventario Vigezzi

Data: 1934

Numero: 0031,0032, 0033

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XI

Frazione di secolo: fine

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Scultore

Tipo intestazione: P

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

## **DATI TECNICI**

## MATERIA E TECNICA

Materia: pietra

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 35

Larghezza: 100

Profondità: 93

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Frammento di capitello di pilastro a fascio a due ordini di foglie; sull'abaco, iscrizione: hic requiescit +domus Theodorus+ archiepiscopus qui iniuste fuit damnatus

### ISCRIZIONI

Lingua: LAT

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: bordo superiore

Trascrizione: hic requiescit / domus Theodorus / archiepiscopus qui iniuste fuit damnatus

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2018

Modalità di conservazione: Manutenzione ordinaria: eliminazione della polvere, pulitura della superficie.

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2999

Stato di conservazione: NR

Fonte: SITO

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 2018/03/05

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

## **RESTAURI [2 / 2]**

Data: 2017/02/13

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

## **ANALISI DI LABORATORIO**

Note: Mediolapis 1995

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: dono

Nome: Commissione Centrale di Beneficenza (amministr. Cassa di Risparmio)

Data acquisizione: 1869

Luogo acquisizione: Milano

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-00173\_IMG-0000636829

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 0472\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0472\_01.jpg

Citazione completa

R. Cassanelli, M. David, F. Ravaglia, Il contesto negato. Per un catalogo dei materiali rinvenuti in via Monte di pietà nel

1868-1869, in "Archeologia e Medioevo a Milano. Gaetano Landriani e la scoperta di S. Maria d'Aurona", Cinisello Balsamo, 2000, n. 62, p. 106. Paola Dianzani, Santa Maria d'Aurona a Milano. Fase altomedievale, 1989, nn. 1, 2, 3. Graziano A. Vergani, Castello Sforzesco. Raccolta d'Arte Antica, in "Milano e la Lombardia in età comunale. Secoli XI-XIII", 1993, n. 375. Saverio

Citazione completa: Lomartire, scheda per progetto Mediolapis, 1998

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1999

Nome: Giarratana, Mario

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura