

## Epigrafe commemorativa di Azzone Visconti durante il podestà Orso Giustiniani

Scultore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-00202/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-00202/>

## **CODICI**

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 202

Codice scheda: B0310-00202

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02172294

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: lastra. altorilievo

Titolo: Epigrafe commemorativa di Azzone Visconti durante il podestà Orso Giustiniani

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Archinto, Giuseppe

### DATA [1 / 2]

Data uscita: 1865

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: palazzo

Denominazione: Scuole Palatine

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Mercanti

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

### INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2020

Numero: 2350

Transcodifica del numero di inventario: 2350

### **INVENTARIO [2 / 3]**

Denominazione: Inventario Museo Patrio Archeologico detto anche Inventario della Consulta

Data: 1806-1907

Numero: 1258

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: Inventario Seletti

Data: 1901

Numero: 0381

### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIV

Frazione di secolo: secondo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1336

A: 1336

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Scultore

Tipo intestazione: P

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: marmo di Candoglia

### **MISURE [1 / 2]**

Unità: cm

Altezza: 92

Larghezza: 76

Profondità: 13

## MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 200

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lastra di forma rettangolare con iscrizione disposta intorno allo stemma, il quale occupa gran parte del campo centrale. L'iscrizione riferisce la commissione di Azzone Visconti, di "un'opera" durante l'operato del podestà Orso Giustiniani.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: didascalica

Lingua: LAT

Tipo di caratteri: caratteri gotici

Posizione: metà scultura

Trascrizione

¿ Anno ¿ // d[omi]ni ¿ m[i] / ll[esim]o ¿ tr // ecen[tesimo] ¿ t[r] / igesim // o ¿ VI° ¿ III° ¿ / indict // [io]ne ¿ f[a]c[tu]m ¿ / fuit ¿ h[oc] ¿ op[us] ¿ // t[em]p[or]e ¿ nobi[li] ¿ / viri ¿ d[omini] ¿ Ursi[ni] ¿ lustiniani ¿ d[e] / Venez[iss] ¿ civit[atis] ¿ // et ¿ district[us] ¿ / M[edio]la[ni] ¿ hon[orabilis] ¿ potest // at[is] ¿ pro ¿ mag[n]ifico / et ¿ pote[n]ti ¿ milite ¿ d[omino] ¿ P[er]ga[m]i]d[omino] ¿ Azone ¿ vic[e] / co[m]it[e] ¿ civit[at]is ¿ M[edio]ll[an]i ¿ Cre[m]one ¿ V[er]celli ¿ P[er]ga[m]i / Laud[is] ¿ et C[um]ar[um] ¿ etc[etera] ¿ d[omin]o g[e]n[er]ali ¿

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Identificazione: Orso Giustiniani

Quantità: 1

Posizione: in alto

Descrizione: Di [azzurro], alla fascia di [oro].  
Scudo a punte, appeso con correggia e chiodo.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Archinto, Giuseppe

Data acquisizione: 1865

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-00202\_IMG-0000637904

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 1875catalogo\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 1875catalogo\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-00202\_IMG-0000637905

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1994

Collocazione: foto ICOSA

Codice identificativo: 0487 A

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica\ICOSA

Nome del file originale: ICOSA\_0000487A.jpg

Citazione completa: Saverio Lomartire, scheda epigrafica inedita 1998

Citazione completa: L. Basso, Luca Beltrami..., 2014, p. 187

Citazione completa

BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:

P. Litta, Famiglie celebri italiane, Milano e Torino, 1818-1883, XVII, n. 57 Giustiniani di Venezia

Citazione completa

BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:

G.B. Di Crollanza, Dizionario storico blasonico delle famiglie nobili e notabili italiane, Pisa 1886, I, ad nomen: Giustiniani di Venezia: pp. 488-489.

## MOSTRE

Titolo: Luca Beltrami 1854-1933

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 26 marzo - 29 giugno 2014

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Nome: Brambilla, S.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 15

Nome: Basso, Laura