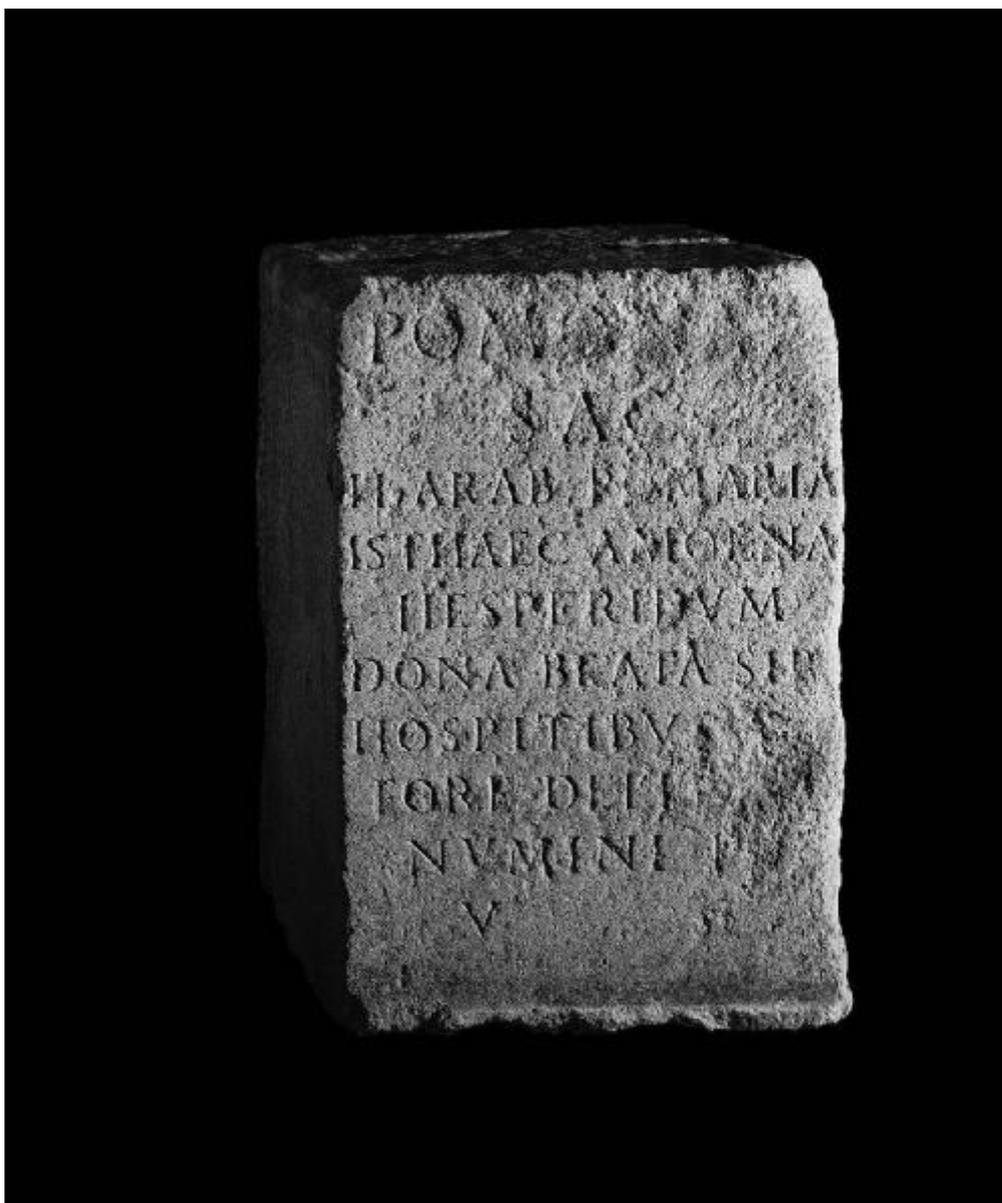


## Plinto con iscrizione a POMONA da casa Rabia (Rubia)

Scultore



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/B0310-00223/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-00223/>

## **CODICI**

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 223

Codice scheda: B0310-00223

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02172336

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: plinto

Titolo: Plinto con iscrizione a POMONA da casa Rabia (Rubia)

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Rabia

Denominazione spazio viabilistico: piazza San Sepolcro

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

### INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2020

Numero: 2392

Transcodifica del numero di inventario: 2392

### INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario Seletti

Data: 1901

Numero: 0412

## STIMA

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Scultore

Tipo intestazione: P

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: granitello

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 63

Larghezza: 42

Profondità: 32

### MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 223

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Plinto con iscrizione

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: dedicatoria

Lingua: LAT

Tipo di caratteri: lettere capitali

Trascrizione

POMONAE / SAC(rum) / H(ieronymus) ARAB(ia) POMARIA / ISTHAEC AMOENA / HESPERIDUM / DONA BEATA SIBI / HOSPITIBUSQ(ue) / FORE DELIT(ias) / NUMINI PO(suit) / V(ir) C(larissiums)

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Data acquisizione: 1892

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-00223\_IMG-0000638085

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 1923catalogo\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 1923catalogo\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-00223\_IMG-0000638086

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1994

Collocazione: foto ICSA

Codice identificativo: 0425 A

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica\ICSA

Nome del file originale: ICSA\_0000425A.jpg

Citazione completa: L. Beltrami, Bernardino Luini, Milano 1911, p. 161 e ss.

Citazione completa: Manca scheda epigrafica

Citazione completa

M.Teresa Binaghi Olivari, comunicazione orale ? tenuta il ? con provenienza plinti dalla Pelucca (non pervenuto testo)

Citazione completa: Bernardino Luini, 2014, figg. 76-77, pp. 128-129, fig. pp. 130-131

## **MOSTRE**

Titolo: Bernardino Luini e i suoi figli

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 10 aprile 2014 - 13 luglio 2014

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Nome: Zanetta, M.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Basso, Laura