

Lapide commemorativa dell'insediamento a Milano dell'ordine francescano

Lapicida



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-00225/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-00225/>

CODICI

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 225

Codice scheda: B0310-00225

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02172349

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: lastra

Titolo: Lapide commemorativa dell'insediamento a Milano dell'ordine francescano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Complesso monumentale di appartenenza: Veneranda fabbrica del Duomo

Specifiche: magazzini?

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1864

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: chiesa

Denominazione: San Francesco Grande

Specifiche: chiostro

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2020

Numero: 2404

Transcodifica del numero di inventario: 2404

INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: Inventario Museo Patrio Archeologico detto anche Inventario della Consulta

Data: 1806-1907

Numero: 0190

INVENTARIO [3 / 3]

Denominazione: Inventario Seletti

Data: 1901

Numero: 0418

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1562

A: 1562

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Lapidida

Tipo intestazione: P

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 114

Larghezza: 75

Profondità: 14

MISURE [2 / 2]

Unità: kg

Peso: 206

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lastra rettangolare con iscrizione commemorativa relativa all'insediamento dell'ordine francescano voluto dalla città di Milano e da Antonio da Aosta, prefetto dell'ordine, sotto l'auspicio di papa Pio IV Medici. Cornice modanata

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: commemorativa

Lingua: LAT

Tipo di caratteri: lettere capitali

Trascrizione

AMPLISSIMI FRANCISCANAE / FAMILIAE CONVENTVS QVI ANNO / D(O)MINI M D LXII CAL(ENDAS) / IVNII HIS / AEDIBVS HABITVS EST, VBI / NOBILISSIMA / MEDIOLANENSIVM CIVITAS TOT / PATRVM INSIGNEM ERVDITIONEM / ET PIETATEM MIRATA UNA CVM / IPSO REGE CATHOLICO EORVM / INOPIAM LIBERALITER SUBLEVAVIT / ATQUE ANTONIVM SAPIENTEM / AVGUSTENSEM IN EIVSDEM FAMILIAE / PRAEFECTUM IBIDEM ELECTVM / NULLIS NON OFFICIORVM GENERIBVS / PROSECVTA EST VT MEMORIA / TRANSIRET AD POSTEROS. NON / IMMERITO LAPIS HIC POSITVS EST / SVB AVSPICIO PII QUARTI MEDICES / MEDIOL(A)N(ENSIS) PONT(IFICIS) / OPTIMI / MAXIMI

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Veneranda Fabbrica del Duomo

Data acquisizione: 1864

Luogo acquisizione: Milano

Note: fonte: Non si è certi della provenienza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-00225_IMG-0000637316

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 1939catalogo_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 1939catalogo_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-00225_IMG-0000637317

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Data: 1994

Collocazione: foto ICSA

Codice identificativo: 0434 A

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica\ICSA

Nome del file originale: ICSA_0000434A.jpg

Citazione completa: Maria Giovanna de' Caterina, scheda epigrafica inedita 2000

Citazione completa: Riccobono, 2015, non accoglie la provenienza dal Duomo

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Nome: Zanetta, M.

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Basso, Laura