

# Cristo benedicente

Scultore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-00322/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-00322/>

## **CODICI**

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 322

Codice scheda: B0310-00322

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02170082

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: concio d'arco?, parte di

Titolo: Cristo benedicente

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: San Simpliciano

### DATA

Data uscita: 1868

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

### INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 0540

Transcodifica del numero di inventario: 0540

Specifiche inventario: Inventario Vicenzi n.540 (1910): Bassorilievo con Salvatore benedicente

### INVENTARIO [2 / 3]

Denominazione: Inventario Museo Patrio Archeologico detto anche Inventario della Consulta

Data: 1806-1907

Numero: 1708

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: Inventario Vigezzi

Data: 1934

Numero: 0165

### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XI

Frazione di secolo: fine

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Scultore

Tipo intestazione: P

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: pietra

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 53

Larghezza: 40

Profondità: 17

## **DATI ANALITICI**

### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Cristo benedicente regge il libro con la scritta EGO SUM/ LUX MU/NDI; la figura è scolpita su una lastra, parte di un concio d'arco? Numerazione sul retro 165-540

## ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: sacra

Lingua: LAT

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: sul libro

Trascrizione: EGO SUM / LUX MU/NDI

Notizie storico-critiche

Bassorilievo marmoreo raffigurante il salvatore benedicente - a due terzi di figura.

Alt. cm 50; largh. 40.

Proviene dalla chiesa di S. Simpliciano, in Milano.

Sec. VIII - IX (?)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2018

Indicazioni specifiche

Depositi di polvere. Erosione della superficie sul volto con perdita del modellato. Fessurazione sul lato sinistro. Scagliature sulla mano benedicente. Mancante dell'angolo superiore del fondo a sinistra, integrato. Sul lato posteriore segni di saldatura di un ferro aggiunto successivamente alla struttura espositiva.

Modalità di conservazione: Manutenzione ordinaria: eliminazione della polvere.

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 2018/03/05

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

### RESTAURI [2 / 2]

Data: 2017/02/13

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: dono

Nome: Fabbriceria di San Simpliciano

Data acquisizione: 1868

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-00322\_IMG-0000637260

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 0540\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0540\_01.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: Bibliografia specifica

Autore: Branchi M.

Curatore: Quintavalle A.C.

Titolo libro o rivista: Il Medioevo delle Cattedrali. Chiesa e Impero: la lotta delle immagini (secoli XI e XII)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: SWCH1-00083

V., pp., nn.: pp. 532-534 n. 41

Citazione completa

Graziano A. Vergani, Castello Sforzesco. Raccolta d'Arte Antica, in Milano e la Lombardia in età comunale. Secoli XI-XIII, 1993, p. 459, n. 380

Citazione completa: S.Lomartire, scheda epigrafica inedita (?)

### **MOSTRE**

Titolo: Il Medioevo delle cattedrali

Luogo, sede espositiva, data: Parma, Palazzo Pilotta, 29 marzo - 24 luglio 2006

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1999

Nome: Ravaglia, F.

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura