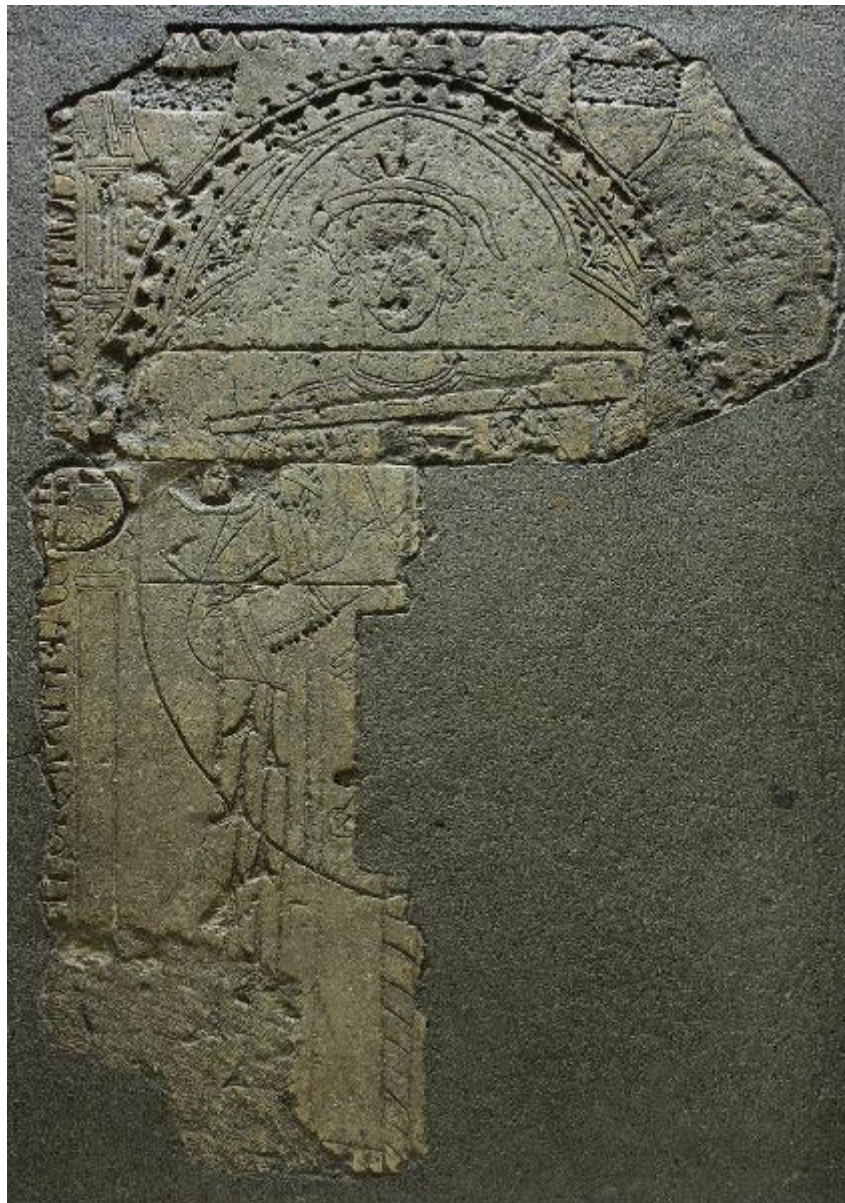


# Lastra tombale con iscrizione di Giovanni Lanfranchi?

Scultore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-00470/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-00470/>

## **CODICI**

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 470

Codice scheda: B0310-00470

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02170438

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

### **OGGETTO**

Definizione: lastra tombale

Titolo: Lastra tombale con iscrizione di Giovanni Lanfranchi?

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Qualificazione: basilicale

Denominazione: Sant'Eustorgio

Specifiche: chiostro

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

### INVENTARIO [1 / 4]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 0790

Transcodifica del numero di inventario: 0790

Specifiche inventario: Inventario Vicenzi n.790 (1910): Lapide tombale (...)

### INVENTARIO [2 / 4]

Denominazione: Inventario Museo Patrio Archeologico detto anche Inventario della Consulta

Data: 1806-1907

Numero: 3075

#### **INVENTARIO [3 / 4]**

Denominazione: Inventario Seletti

Data: 1901

Numero: 0316

#### **INVENTARIO [4 / 4]**

Denominazione: Inventario Vigezzi

Data: 1934

Numero: 0298

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIV

Frazione di secolo: secondo quarto

### **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Scultore

Tipo intestazione: P

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: marmo

#### **MISURE [1 / 2]**

Unità: cm

Altezza: 160

Larghezza: 103

#### **MISURE [2 / 2]**

Parte: lastra in cemento

Unità: cm

Altezza: 190

Larghezza: 123

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lastra tombale frammentaria relativa a Giovanni Lanfranchi da Pisa podesta di Milano; la figura in abito talare regge una spada ? e una bilancia a stadera con peso ottagonale.

Iscrizione: [in] hoc tumulo..... in pace

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: sepolcrale

Lingua: LAT

Tipo di caratteri: caratteri gotici

Posizione: Sul bordo

Trascrizione

IN HOC TVMVLO IA / [...] DE LANFRANCHIS DE CIVITATE PISARV[M] / OLI[M] POT[ESTAT]IS [...] / [...] III DIE XXI AP[R]I[L]IS CVI[VS] ANI[M]A REQESCAT IM PACE AME

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Identificazione: Giovanni Lanfranchi

Quantità: 2

Posizione: sx e dx

Descrizione: Troncato di [argento] e di [rosso].

Scudo a punta.

Notizie storico-critiche

Lapide tombale con figura del defunto graffita entro una decorazione di tipo architettonico pure graffita e contornata da epigrafe commemorativa di Giovanni Lanfranchi da Pisa (?) podestà di Milano dal 24 ottobre al 15 nov. 1322.

Alt. cm. 160; largh. maggior ecm. 100.

(sSpezzata in due parti, mancante della metà sinistra, dal petto alla figura in giù).

Proviene dal Convento di Sant'Eustorgio in Milano.

CC 3075

Vedi C.S. [Emilio Seletti] pag. 227

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2001

Modalità di conservazione: Manutenzione ordinaria: eliminazione della polvere, pulitura della superficie.

## STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2999

Stato di conservazione: NR

Fonte: SITO

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2005

Ente responsabile: Ditta Formica (Milano)

Nome operatore: Castoldi, Valentina

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Nome: Ministero della Guerra

Data acquisizione: 1889

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-00470\_IMG-0000637627

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 0790\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0790\_01.jpg

Citazione completa: La Guardia, 1989 ad indicem S. Eustorgio, convento/caserma; scheda;

Citazione completa: Paola Strada, scheda epigrafica inedita (reg. 3074, 3073)

Citazione completa

BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:

G. Allegranza, De sepulcris christianis in aedibus sacris, Milano 1773, p. 88.

Citazione completa

**BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:**

G.B. Di Crollanza, Dizionario storico blasonico delle famiglie nobili e notabili italiane, Pisa 1886, II, ad nomen: Lanfranchi di Pisa, p. 8.

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2002

Nome: Basso, Laura

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura