

Sarcofago di Vieri da Bassignana o delle quattro virtù (1405) -recto- e epigrafe di Francesco Pirogallo e della figlia Daria (1562) -verso-.

Bonino da Campione (scuola)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-00472/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-00472/>

CODICI

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 472

Codice scheda: B0310-00472

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02170440

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

OGGETTO

Definizione: lastra opistografa, altorilievo

Titolo
Sarcofago di Vieri da Bassignana o delle quattro virtù (1405) -recto- e epigrafe di Francesco Pirogallo e della figlia Daria (1562) -verso-.

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: chiesa

Denominazione: Santa Maria del Paradiso

Specifiche: giardino

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: chiesa

Denominazione: San Dionigi

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Museo d'Arte Antica

INVENTARIO [1 / 4]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 0791

Transcodifica del numero di inventario: 0791

Specifiche inventario

Inventario Vicenzi n.791 (1910): Frontale di sarcofago con le quattro figure delle virtù cardinali a bassorilievi e iscrizione commemorante il defunto conte Vieri da Bassigana (...)

INVENTARIO [2 / 4]

Denominazione: Inventario Museo Patrio Archeologico detto anche Inventario della Consulta

Data: 1806-1907

Numero: 1924

INVENTARIO [3 / 4]

Denominazione: Inventario Seletti

Data: 1901

Numero: 0315,
0341

INVENTARIO [4 / 4]

Denominazione: Inventario Vigezzi

Data: 1934

Numero: 0291

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1405

A: 1405

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Bonino da Campione

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: documentato 1357 - 1392

Riferimento all'autore: scuola

COMMITTENZA

Nome: Vieri da Bassignana ? Pirogallo, Francesco e Daria

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: marmo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 79

Larghezza: 143.5

Profondità: 12.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lastra opistografa recante su un lato la raffigurazione della Giustizia, Temperanza, Prudenza, Fortezza intercalate dallo stemma (Bassignana ?); lungo il bordo l'iscrizione: ISTUD...VIERIUS DE BASSIGNANA...IULII II. Sull'altro lato, iscrizione relativa al giureconsulto Francesco Pirogallo e alla figlia Daria del 1562.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Lingua: LAT

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: cornice superiore

Trascrizione: ISTUD...VIERIUS DE BASSIGNANA...IULII II

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: arme

Identificazione: Vieri da Bassignana

Quantità: 3

Posizione: centro

Descrizione

Partito semitroncato: nel 1° palato di [...] e di [...], di quattro pezzi; nel 2° di [...], a tre bande di [...]; nel 3° di [...] pieno; al capo dell'Impero.

Scudo a punta.

Notizie storico-critiche

Frontale di sarcofago con le quattro figure delle virtù cardinali e bassorilievi e iscrizione commemorante il defunto conte Vieri da Bassignana.

Alt. cm. 80; largh. cm. 145; proviene dalla distrutta Chiesa di San Dionigi in Milano

CC 1924

(vedi C.S. [Emilio Seletti] p. 266)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2018

Modalità di conservazione

Manutenzione straordinaria e ordinaria: eliminazione della polvere, pulitura della superficie, fissaggio delle fessurazioni, eventuale rifacimento delle stuccature, verifica della tenuta delle parti assemblate.

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 1999

Stato di conservazione: NR

Fonte: SITO

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 2018/03/12

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

RESTAURI [2 / 2]

Data: 2017/02/20

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

ANALISI DI LABORATORIO

Data: 1995

Ente responsabile/Laboratorio: Mediolapis

Note: Mediolapis 1995

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Stato

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Data acquisizione: 1869

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0310-00472_IMG-0000637628

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 0791_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0791_01.jpg

Citazione completa: La data ad annum si ricava dalla scheda epigrafica di Lomartire del recto.

Citazione completa: Per lo stemma Bassignana (un albero) cfr. Cremosano p. 49.

Citazione completa: Graziano A. Vergani, L'arca di Bernabò Visconti, 2001, p. 144 foto p. 147.

Citazione completa: C. Baroni, Scultura gotica lombarda, Milano 1944, p.113.

Citazione completa

BIBLIOGRAFIA SUGLI STEMMI:

C. Maspoli (a cura di), Stemmario Trivulziano, Milano 2000, pp. 80(a), 350.

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Nome: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura