

# Madonna della misericordia, già detta Santa Valeria

Scultore



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0310-00503/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0310-00503/>

## **CODICI**

Unità operativa: B0310

Numero scheda: 503

Codice scheda: B0310-00503

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: I

## **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02170505

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: scultura

## **OGGETTO**

Definizione: gruppo statuario

Titolo: Madonna della misericordia, già detta Santa Valeria

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo d'Arte Antica

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione: Castello di Porta Giovia

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata re Vittorio Emanuele II di Savoia

### **DATA [1 / 3]**

Data uscita: 1867

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Tipologia: porta fortificata

Denominazione: Milano

Specifiche: Non si è certi della provenienza

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Comune: Monza

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]**

Tipologia: porta fortificata

Denominazione: Nuova

Specifiche: Non si è certi della provenienza

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Museo d'Arte Antica

### **INVENTARIO [1 / 3]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1910-

Numero: 0819

Transcodifica del numero di inventario: 0819

Specifiche inventario

Inventario Vicenzi n.819 (1910): Gruppo raffigurante la Madonna della Misericordia e bambino in grembo (...)

### **INVENTARIO [2 / 3]**

Denominazione: Inventario Museo Patrio Archeologico detto anche Inventario della Consulta

Data: 1806-1907

Numero: 1493

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: Inventario Vigezzi

Data: 1934

Numero: 0346

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIV

Frazione di secolo: seconda metà

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AUTORE

Nome di persona o ente: Scultore

Tipo intestazione: P

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito campionesese

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: marmo

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 129

Larghezza: 114

Profondità: 29

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Madonna in trono con Bambino appoggiato sulle ginocchia. Allarga le braccia al di sotto delle quali è una serie di devoti inginocchiati (7 a sinistra, 7 a destra). Sullo sfondo, a destra e sinistra, due angeli reggicortina.

Notizie storico-critiche: La pellicola è in alcuni casi presente anche sulle superfici degradate.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2018

Modalità di conservazione: Manutenzione ordinaria: eliminazione della polvere, pulitura della superficie.

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2999

Stato di conservazione: NR

Fonte: SITO

## RESTAURI E ANALISI

## RESTAURI

Data: 2018/04/09

Descrizione intervento: Manutenzione

Note: Spolveratura

Nome operatore: Aconerre

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: dono

Nome: Vittorio Emanuele II di Savoia I re d'Italia

Data acquisizione: 1867

Luogo acquisizione: Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0310-00503\_IMG-0000637801

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Collocazione: Foto Electa

Codice identificativo: 0819\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: MuseoArteAntica

Nome del file originale: 0819\_01.jpg

Citazione completa: scheda; C. Baroni, Scultura gotica lombarda, Milano 1944, p. 97

Citazione completa: L. Basso in Arte Lombarda, 2014, n.ro 172

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Nome: Basso, Laura

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2017

Nome: Basso, Laura